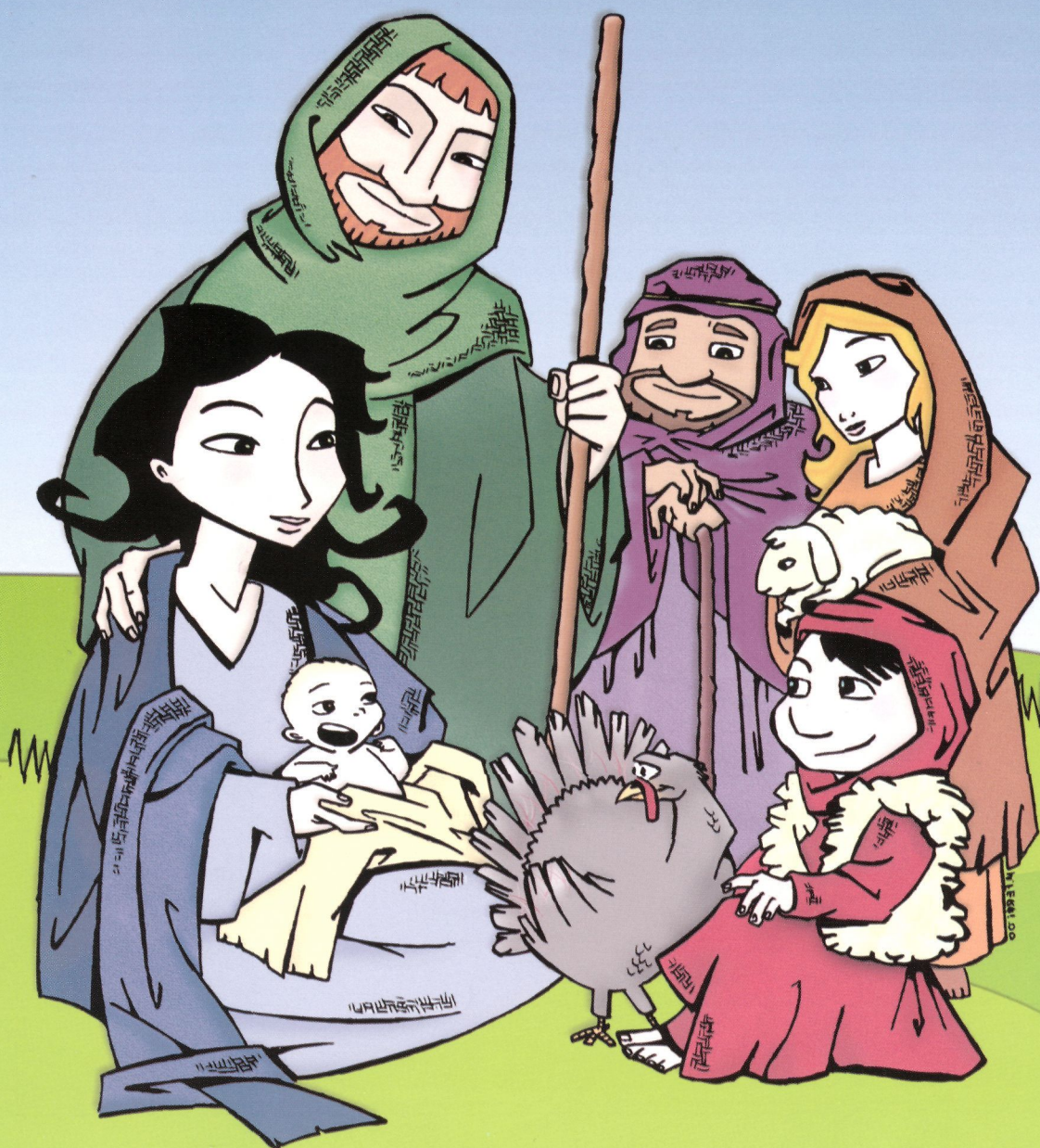


JOSÉ JOAQUÍN GÓMEZ PALACIOS

Imágenes y actividades para Adviento y Navidad



Colección ABBA

JOSÉ JOAQUÍN GÓMEZ PALACIOS

IMÁGENES
Y ACTIVIDADES
PARA
ADVIENTO
y **NAVIDAD**



EDITORIAL **ces**

Tercera edición: septiembre 2007.

Página web de Editorial CES: www.editorialccs.com

© 2003. Jose Joaquín Gómez Palacios

© 2003. EDITORIAL CES, Alcalá, 166 / 28028 MADRID

Queda prohibida salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts 270 y ss del Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Dibujos Manuel Fern Gandía
ISBN 978-84-8316-710-6
Depósito legal M-39354-2007
Impreso Gráficas Juvar (Madrid)

ÍNDICE

<i>Introducción</i>	7
1. María de Nazareth	II
2. José, el carpintero.	12
3. María y José se casan	14
4. Un ángel visita a María	16
5. María visita a su prima Isabel	18
6. El emperador manda hacer un censo	20
7. El pregonero anuncia el censo	22
8. María y José preparan el viaje a Belén	24
9. María y José en camino	26
10. María y José llegan a Belén	28
11. No hay sitio en la posada.	30
12. Un pastor les presta su cueva.	32
13. María y José preparan la cueva	34
14. Nace Jesús, es Nochebuena	37
15. Los pastores vigilan sus rebaños	39
16. Un ángel se aparece a los pastores	40
17. Los pastores corren al portal	42
18. Los pastores adoran a Jesús	44
19. Una estrella brilla en Oriente	46
20. Los magos ven la estrella	48
21. Los magos siguen la estrella	50
22. Los magos visitan a Herodes	52
23. Ofrecen regalos a Jesús	54

INTRODUCCIÓN

I. Los materiales

«Imágenes y actividades para Adviento y Navidad» son materiales destinados a profesores, catequistas y educadores en general para preparar la Navidad durante el Adviento.

«Imágenes y actividades para Adviento y Navidad» busca recuperar las imágenes cristianas del nacimiento de Jesús, en un intento de contrarrestar ese tipo de festividad navideña que ignora la raíz cristiana para sumergirse en un mundo de consumo desmedido y sin profundidad alguna.

Han sido experimentados con niños y niñas de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria, aunque alguna de sus actividades pueden desarrollarse también con chicos y chicas del primer ciclo de ESO.

«Imágenes y actividades para Adviento y Navidad» constan de tres partes diferenciadas, aunque complementarias.

a) *Colección de dibujos*

Los dibujos presentan las secuencias de la Navidad, siguiendo la narración de los evangelios de Lucas y Mateo. Las láminas pretenden que niños, niñas y preadolescentes reconozcan aquellas imágenes de la tradición cristiana relativas al nacimiento de Jesús de Nazareth. Siguiendo una línea cronológica, aportan datos y detalles para conocer, vivir y profundizar la fiesta de Navidad.

b) *Rincón del educador*

Este apartado ofrece al educador una serie de datos arqueológicos, históricos y exegéticos para su uso particular. El profesor o catequista encontrará en el «Rincón del educador» información organizada, esquemática y muy breve, sobre el pasaje evangélico de cada una de las láminas.

En su conjunto forma una especie de comentario bíblico en el que intencionadamente se han subrayado aquellos elementos que despiertan curiosidad y acercan a un Jesús de Nazareth comprometido con una salvación que se realiza en el seno de la historia de la humanidad.

Este apartado no está elaborado para que el educador lo relate a los destinatarios tal como aparece en el texto, sino para que halle un compendio sistemático de datos que le recuerden conocimientos que seguramente ya conoce.

c) *Recursos para la acción*

A cada lámina corresponden varias sugerencias de actividad. Estas actividades pueden ser desarrolladas tanto en el aula escolar como en el grupo de catequesis.

Las actividades son sencillas y no requieren grandes aportaciones de material. Suelen ser creativas y buscan profundizar los relatos de la infancia de Jesús.

Toda actividad intenta acercar el dato evangélico a la vida concreta de los chicos y chicas. Para ello traza nexos de unión entre el pasaje, el sentir social y la vida diaria de los destinatarios.

2. Modo de empleo

a) *Secuenciación*

«Imágenes y actividades para Adviento y Navidad» ofrece la posibilidad de seguir un itinerario de trabajo durante todo el Adviento. Los materiales están secuenciados de tal forma que el educador halla una lámina,

un comentario y varias actividades para cada día de Adviento. Conviene iniciar el trabajo a partir del primer domingo de este tiempo litúrgico preparatorio a Navidad.

No obstante, y atendiendo a la disponibilidad real de tiempo, cada educador elaborará su propia secuenciación eligiendo láminas y actividades o agrupándolas en bloques temáticos, según las sesiones concretas de trabajo.

b) *Preparar con suficiente antelación*

El desarrollo de algunas de las actividades propuestas, aún en su sencillez, requiere de la preparación de ciertos materiales, explicaciones, motivación... El educador debe prever, con suficiente antelación, el trabajo a proponer y los medios necesarios para su desarrollo.

e) *Otras posibles sugerencias de actividad*

Cada lámina posee sus correspondientes «recursos para la acción». Son actividades específicas, en estrecha relación con la temática de la lámina.

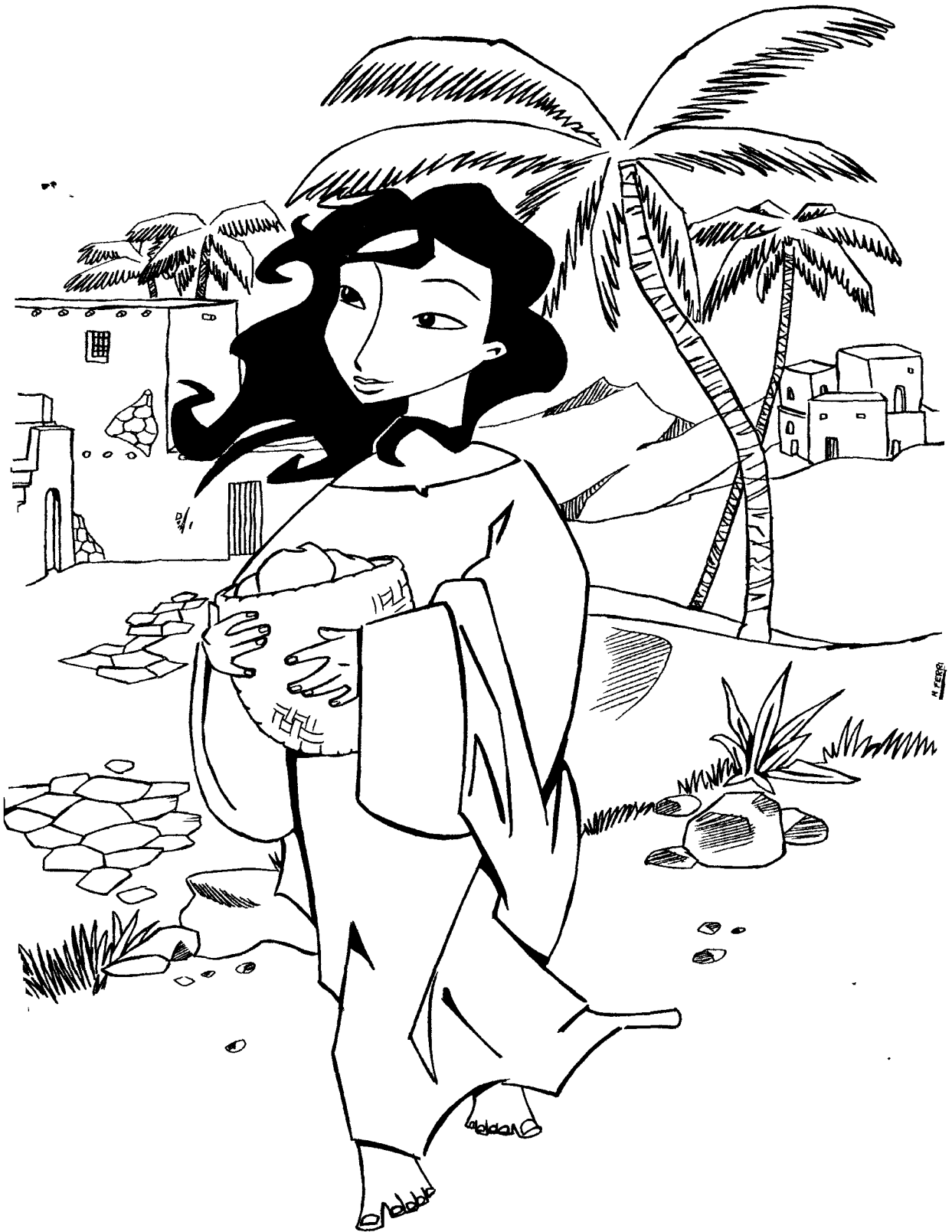
Pero el educador puede organizar otras actividades entre las que cabe citar:

- Colorear las láminas y escribir sencillos resúmenes en ellas
- Lectura de la narración evangélica, subrayando con colores determinadas palabras
- Escenificación de las diversas secuencias presentadas.
- Mímo y cuadros plásticos de las escenas. Con música, sin palabras.
- Diseño de logotipos, anagramas, acrósticos...
- Invención de sopa de letras, palabras cruzadas, salto del caballo...
- Creación de narraciones fantásticas con los objetos y animales que aparecen en los textos
- Composición de oraciones relativas a Navidad
- Concurso de Belenes en miniatura
- Construcción común de un Belén

Imágenes y actividades para Adviento y Navidad



Láminas y Texto





María de Nazareth

Los padres de Jesús vivían en Nazareth. Aunque Jesús nació en Belén, se le considera originario de la pequeña aldea de Nazareth, ubicada en la región de Galilea, al norte de Israel. La infancia y juventud de Jesús transcurrió en esta diminuta población.

Nazareth ya existía en el siglo VIII antes del nacimiento de Cristo, según confirman los datos arqueológicos. No poseía ningún tipo de fortificación, y estaba formada por una treintena de casas-cuevas. Cada casa poseía un granero y un lagar excavados en la roca. En tiempos de Jesús tenía alrededor de 500 habitantes.

El nombre de Nazareth evoca nuestro concepto de «granero», puesto que la raíz hebrea «nzt» significa «guardar», haciendo referencia al depósito donde se almacenan los frutos de la cosecha.

Recientes hallazgos arqueológicos en Nazareth

En las ruinas de la Nazareth se están llevando a cabo importantes hallazgos arqueológicos relacionados con los primeros cristianos. Los resumimos:

En la actual ciudad de Nazareth existen los restos de la gran basílica de la Anunciación, levantada por Los Cruzados alrededor del siglo X. Las excavaciones han descubierto que esta gran basílica de Los Cruzados fue construida sobre una pequeña iglesia bizantina del siglo IV, que posee mosaicos alusivos a Jesús de Nazareth...

Pero no terminan ahí los hallazgos. Esta pequeña iglesia bizantina está construida sobre una casa del siglo I. Esta casa posee una piscina bautismal con siete escalones de descenso. Junto a la piscina bautismal se halla la sepultura de un mártir cristiano del siglo I, llamado Conón. La sepultura está adornada con dibujos propios de los primeros cristianos. A escasos metros de esta sepultura se encuentra una especie de cueva-granero especialmente adornada. En una de las paredes de esta cueva-granero aparece la inscripción griega «<jaire María» (Salve María).

Parece ser que los primeros discípulos, que se hallaban en Jerusalén cuando murió Jesús, temerosos de la persecución, huyeron al norte y se refugiaron en la pequeña aldea de Nazareth donde vivía la familia de sangre de Jesús. Fue en Nazareth donde se desarrolló una de las primeras comunidades cristianas. Hay bastantes certezas arqueológicas para afirmar que el lugar donde se levantaron sucesivas basílicas era la casa de la familia de Jesús. La Virgen María fue un personaje muy importante en esta primera comunidad cristiana.

El nombre de María

El nombre de María (Miriam) estaba muy extendido en tiempos de Jesús. Sus raíces filológicas son muy amplias y variadas, puesto que este nombre de mujer se utilizaba tanto en la zona hebrea como en las regiones fenicias y en el desierto.

En hebreo hace referencia a Miriam, la hermana de Moisés que hizo guardia a la cesta de juncos, donde fue depositado Moisés niño, para salvarle del exterminio del faraón. Significa «la que es fuerte», «la que se eleva».

En la zona fenicia también se utilizaba este nombre, pero tenía otro significado: Mar-yam (Gota de agua). En las regiones próximas al desierto se otorgaba este nombre a algunas muchachas. Significaba: «muchacha de tez morena».

.. *Moría*, madre de Jesús

María, la madre de Jesús, fue ante todo madre. Como tal crió a Jesús, escuchó su llanto de bebé por las noches, le cambió los pañales, debió sonreír viéndole gatear y dar los primeros pasos...

Realizar una entrevista a las madres

- ¿Cuál fue la sensación que tuviste en tu interior cuando el médico te dijo que estabas embarazada de mí?
- Cuando me viste la carita por primera vez, ¿qué pensaste?
- Contar alguna anécdota divertida de nuestros primeros meses.

2. Un día en la vida de *Moría*

Escribe una redacción narrando la vida de María en la aldea de Nazareth.

¿A qué dedicaba la jornada? ¿Cuáles eran sus ocupaciones habituales?

Ten en cuenta que María, por esta época debía tener alrededor de 15 años... y que las chicas no iban a la escuela.

3. Dibujo la ciudad de *Nazareth*

Para realizar tu dibujo, fíjate en el paisaje que aparece en el dibujo: vegetación, estilo de las casas...

Ten en cuenta la agricultura de la región: trigo, cebada, vides, higueras, palmeras, olivos...



2 José, el carpintero

¿Era San José un carpintero?

Los evangelios describen muy escuetamente la figura de José, el padre de Jesús. Nuestras traducciones afirman que era carpintero. Pero la palabra «carpintero» traduce de forma muy inexacta el término griego «tekton», que es el que aparece en todos los códices antiguos para denominar el trabajo de José, el padre de Jesús. (De la palabra griega «tekton» deriva nuestro término «arqui-tecto», que significa, jefe de constructores).

Los carpinteros apenas si eran conocidos en la Palestina del siglo I, y menos aún en la pequeña aldea de Nazareth, dotada de viviendas que no poseían un mobiliario sólido y estable.

Las fuentes evangélicas referidas a los orígenes de Jesús de Nazareth hablan de una familia de artesanos. ¿Qué tipo de artesanos? En el siglo I las profesiones relacionadas con la construcción no estaban tan diferenciadas como en la actualidad. «Tekton» significaba al mismo tiempo: constructor de casas, albañil, herrero, cantero... Es de suponer que Jesús y su padre fueron obreros de la construcción en general.

La traducción de «carpintero» proviene de los escritos de un autor cristiano del siglo II, llamado Justino. Este escritor escribió obras de carácter filosófico. En Roma tenía montada una academia donde enseñaba filosofía. Se trata, pues de una persona que no conoce los matices de los oficios de la Palestina del siglo I.

¿Dónde trabajaba José y su hijo Jesús?

El lugar de trabajo de José y Jesús no hay que buscarlo en la pequeña aldea de Nazareth, zona donde la demanda de constructores o albañiles debía ser nula, a juzgar por los restos arqueológicos hallados.

A cuatro kilómetros de Nazareth, -la pequeña aldea donde vivió la familia de Jesús-, existía una gran ciudad llamada Séphoris. Esta ciudad nunca aparece en los evangelios, porque era una ciudad de cultura griega y los evangelios sólo mencionan ciudades y aldeas judías. En la ciudad de Séphoris tenía su palacio Herodes Antipas, rey de Galilea, hijo del rey Herodes que aparece durante la infancia de Jesús. Cuando Jesús tenía entre 16 y 25 años, la ciudad de Séphoris fue reconstruida y ampliada, según datos arqueológicos.

Tanto José como Jesús debieron trabajar en la reconstrucción de esta ciudad que distaba a una hora de camino de Nazareth.

José, el justo

Los evangelios afirman que José «era justo». Tras esta palabra se nos está mostrando una característica muy importante de José, el padre de Jesús de Nazareth.

La palabra «justo» designa en nuestra cultura a una persona que practica la justicia y está llena de bondad. Sin embargo, en el siglo I esta expresión servía a los judíos para denominar a «aquellos judíos laicos que tenían grandes conocimientos de la Ley de Yavé y estaban en disposición de transmitirlos». José era un seglar entendido en la Ley. Jesús de Nazareth debió aprender de su padre el bagaje religioso que le acompañó a lo largo de sus días.

1. Ambiente de trabajo en Nazareth

Los padres de Jesús fueron personas trabajadoras. Jesús aprendió de ellos a esforzarse en la vida y a trabajar.

- *Trae varias (otografías en las que aparezcan diversas profesiones y trabajos. Comentadlas.*
- *Dibújate de mayor y trabajando en aquella profesión que te guste. Cuida bien los detalles de tu dibujo.*
- *¿Cuál es tu trabajo? Haz una lista de cosas que debes realizar responsablemente en el colegio. Haz otra lista de tus responsabilidades en casa.*

2. Constructores de solidaridad

José construía objetos útiles para las personas de Nazareth, e incluso para las personas de las ciudades próximas. Parece ser que no sólo era carpintero, sino que también trabajaba como albañil, herrero, cantero...

Hay muchos niños y niñas del mundo que tienen problemas y no pueden vivir como tú vives.

- *¿Qué te gustaría construir para ayudar a los niños que no tienen escuelas? ¿Y para los que no tienen medicinas? ¿Qué para los que no tienen casas ni alimentos?*



María y José se casan

El matrimonio en Israel

Aunque en el dibujo aparece una especie de boda entre José y María, se trata de los «esponsales», paso previo al matrimonio. El concepto de matrimonio en el pueblo de Israel no corresponde al concepto romántico de matrimonio vigente en nuestra sociedad. La situación de la mujer era muy otra.

Para los israelitas y los judíos, como para el Oriente antiguo en general, el matrimonio era una institución civil, y no religiosa. Por lo que respecta a la época bíblica, llegamos a entenderlo mejor si lo vemos como un pacto; pero no como un pacto entre los contrayentes, sino más bien entre familias, clanes o tribus. La mujer era el eslabón de unión. Las relaciones personales entre hombre y mujer se veían como unas relaciones de propiedad. La mujer pasaba de ser propiedad de su padre a convertirse en propiedad de su marido.

Las formas de contraer matrimonio también hay que entenderlas desde esta perspectiva de pacto y de contrato: el matrimonio lo concertaban los padres de los jóvenes. Una vez se cerraba el trato, la familia del novio debía pagar una determinada cantidad (reses, sacos de trigo, dinero...) para compensar a la familia de la novia, ya que ésta iba a marchar a vivir con la familia del novio.

El pago del precio de la novia era lo que constituía los «esponsales». Después aún solía la novia permanecer cierto tiempo (alrededor de un año) en la casa paterna, hasta que el novio «la acogía en su casa» o la «tomaba consigo», que son algunas de las fórmulas para indicar la boda. A partir de entonces el hombre era el proveedor y protector de la mujer.

Los «esponsales» convertían a los novios en marido y mujer con todos los derechos y obligaciones; por lo que la infidelidad de la prometida equivalía a un adulterio, y una separación entre ellos sólo era posible mediante la carta de divorcio o lo que es lo mismo, un «libelo de repudio».

En tiempos de Jesús la edad adecuada para los esponsales de una mujer era a los doce/trece años; y un año más tarde la mujer era conducida solemnemente a casa del marido, que era como pasar a depender de su autoridad.

El antiguo Israel practicaba la poligamia. Que un hombre tuviera una o varias mujeres dependía exclusivamente de motivos económicos. Pero esta costumbre fue cambiando con el paso de los siglos. En la época posterior a la cautividad de Babilonia parece que se fue imponiendo cada vez más el matrimonio monógamo. En tiempos de Jesús los matrimonios eran monógamos.

El matrimonio poligámico se fundaba en la concepción que se tenía de la finalidad del propio matrimonio, que no era otra que la de procrear hijos. Por eso la esterilidad de la mujer era considerada como una desgracia y una vergüenza, ya que la mujer estéril no cumplía el objetivo del matrimonio: dar hijos. De la bendición de los hijos obtenía la vida de la mujer su sentido.

En el siglo I no existía el celibato o la virginidad como forma ideal de vida en las mujeres.

,. La familia de Jesús y mi familia

Jesús de Nazareth tuvo una familia. Estuvo rodeado del cariño de sus padres que le cuidaron y le fueron educando para que creciera como un niño responsable y feliz.

- *Dibuja a tu familia*
- *Realiza un cómic sobre la vida de tu familia: Días de trabajo, fiestas importantes, actividad de padres y hermanos...*
- *Haz unas breves redacciones describiendo a cada uno de los miembros de tu familia: Describe cómo es físicamente cada uno, cuáles son sus cualidades positivas, su carácter, sus gustos y aficiones...*

2. María y José se casan

María y José se casaron llenos de amor y esperanza. Pronto formaron una familia con Jesús. Tuvieron alegrías y problemas como en todas las familias.

- *Pide a tus padres que te enseñen y expliquen alguna fotografía del día de su boda.*
- *Cómo y cuándo se conocieron.*
- *Preparativos, nervios y alguna anécdota divertida de la boda.*

3. Contrato de trabajo doméstico

Con frecuencia las tareas domésticas del hogar recaen sobre una sola persona: nuestra madre. Solemos ayudarle poco.

Anímate y haz una lista de aquellas cosas en las que podrías ayudar.

Escribe una especie de contrato en la que te comprometes a realizar determinadas tareas.

Podría comenzar de esta manera:

«Yo,

con motivo de estas fiestas de Navidad quiero colaborar en la buena marcha de mi familia. Para ello realizaré, sin que me lo tengan que recordar constantemente, aquellas tareas para las que me siento preparado.

Estas tareas con:

*y para que conste,
lo firmo con mi nombre*

Un ángel visita a María

4



11 Un ángel visita a María

El texto de la Anunciación del ángel a María presenta detalles interesantes: El arcángel encargado de hacer el anuncio es «Gabriel» (mensaje de Dios). Este arcángel ya aparece en el libro del profeta Daniel, y fue el encargado de explicar a Daniel una visión relacionada con los tiempos en los que iba a aparecer el Mesías. Poner el anuncio en boca de «Gabriel» equivale a señalar a María como madre del Mesías. (Los arcángeles no eran tanto semidioses, sino acciones de Dios personificadas).

El arcángel saluda directamente a María: «Alégrate, llena de gracia...» A nosotros nos parece lógico, pero en el judaísmo era incomprensible. Nadie podía dirigirse a una mujer directamente. Pero María llegó a alcanzar tanto prestigio entre las primeras comunidades cristianas, que a pesar de las dificultades culturales y sociales que conllevaba ser mujer; aparece como alguien a quien Dios saluda directamente. Este dato nos indica la relevancia que debió tener María en la primera comunidad de cristianos.

El nombre del niño que va a nacer

El niño que nacerá se llamará «Yehosua» Uesús). En Israel el nombre expresaba la misión que tenía la persona que lo llevaba. Yehosua es una palabra compuesta por dos palabras: Yahvé-Oseas. En hebreo estas palabras significan (Dios + Salvación). Desde el principio Jesús está llamado por Dios a cumplir una misión: Redimir; traer la salvación.

En estos primeros capítulos del evangelio aparece una especie de sobrenombre de Jesús: «Enmanuel». Se trata de un nombre tomado del libro del profeta Isaías 7, 14. Isaías anuncia al rey Ajaz el nacimiento de un hijo que será signo de vida y esperanza. Este hijo llevará el nombre de su misión: «Dios está con nosotros = Enmanuel». Se trata de una explicación teológica de la persona y misión de Jesús. Pero a Jesús nunca le llamaron familiarmente «Manuel».

La respuesta de María: El Magníficat

María responde al anuncio de ángel con una oración a la que denominamos «Magníficat» Se trata de un texto elaborado y muy enriquecido por las primeras comunidades cristianas. Es una proclamación de fe en ese Dios que ha venido para salvar a los pobres y los sencillos.

Las primeras comunidades, para construir este himno, tomaron algunas frases significativas del Antiguo Testamento: Tomaron frases del cántico de Ana, la madre del profeta Samuel. Esta mujer era estéril y no podía tener hijos; una gran vergüenza y afrenta para una mujer israelita. Cuando Dios le concede tener un hijo, Ana se alegra porque Dios la ha sacado de su humillación.

También se citan frases de salmos en los que se resalta la fuerza social de la salvación de Dios: Un Dios que «derriba del trono a los poderosos y levanta a los humildes; colma de bienes a los hambrientos y despidе vacíos a los ricos»

De este cántico, puesto por las primeras comunidades cristianas en boca de María, podemos aprender una actitud importante para la Navidad: Concretar nuestra fe con obras que transformen realidad social. En el canto de María se une una honda espiritualidad interior con un fuerte compromiso por la solidaridad y la justicia.

1. El taller de las buenas noticias

Las noticias que recibimos son a veces tristes y desalentadoras... pero nos gustaría que fueran «buenas noticias».

- *Reunido el grupo, elabora una cartulina en la que se anuncie una buena noticia para los niños del mundo. Diseña unos rótulos bonitos y buscad fotografías en las que aparezcan niños y niñas alegres y felices.*

- *(oda grupo prepara una buena noticia y la representa al resto de la clase.*

2. La hoguera de los motes

Para muchos compañeros y compañeras de la clase sería una Buena Noticia que se eliminaran todos los motes. Se sentirían mejor si nadie les insultara.

Cada uno escribe en un papel todos aquellos motes que utiliza para fastidiar a los compañeros o que conoce...

Bajamos al patio y quemamos todos los papeles en los que hemos escrito esos motes que molestan y ofenden.

Nos comprometemos a preparar una Navidad sin motes. Y para recordarlo, colocamos un póster en la cartelera que ponga: «Motes, a la hoguera»

3. El periódico de las Buenas Noticias

Sobre la cartelera de la clase creamos esta Navidad «El periódico mural de las buenas noticias».

Cada día colocaremos un dibujo de esta colección. Junto al dibujo pondremos un recorte de periódico que contenga una buena noticia o reportaje relacionado con temas humanos y solidarios... Y si no hallamos este tipo de noticia en el periódico, debemos escribirla nosotros mismos.

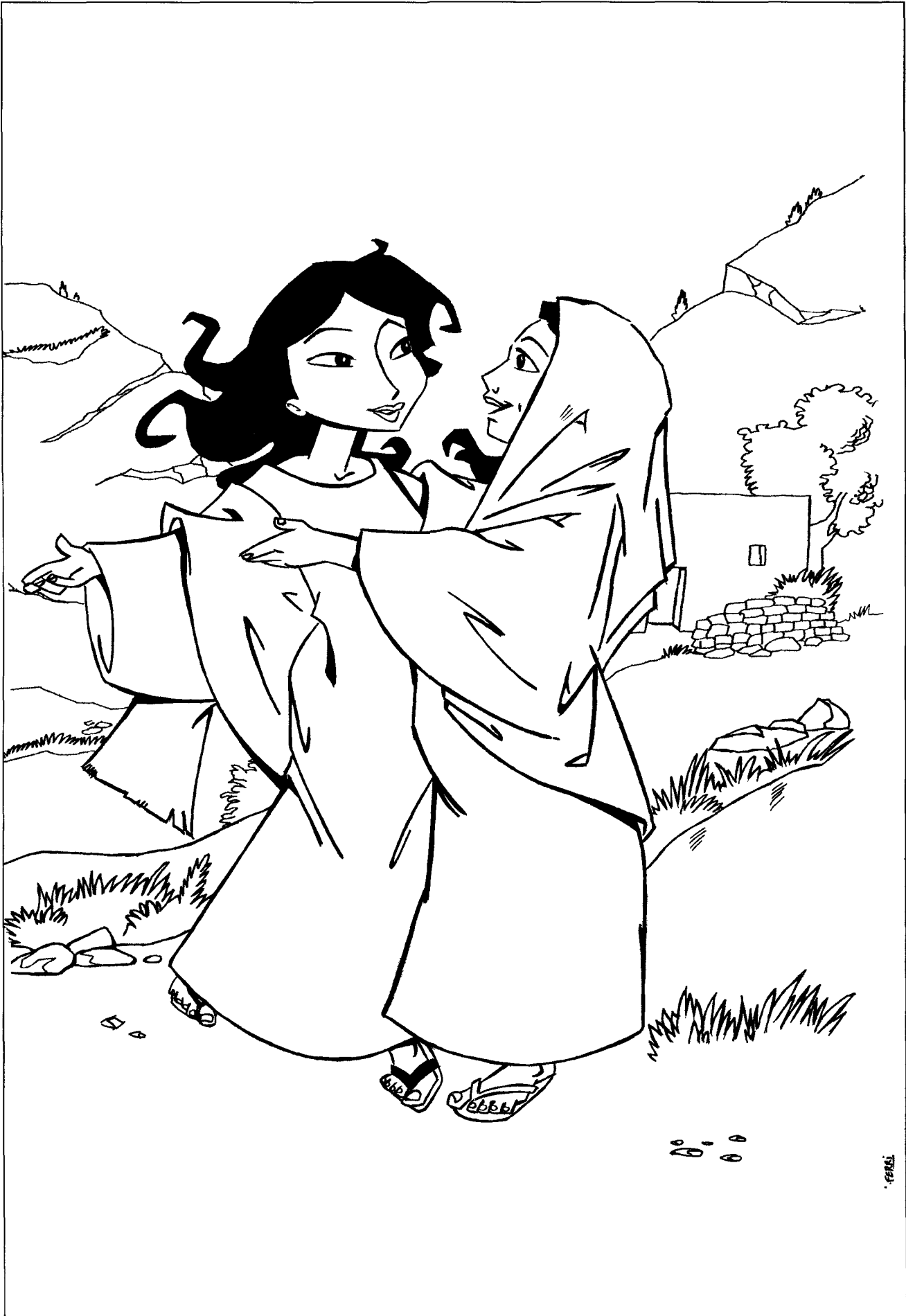
También podéis poner una noticia triste a la que cambiéis el final, tal como os gustaría que fuera.

No olvidéis de colocar bonitas fotografías que expresen un mundo mejor.

4. Carta de agradecimiento a María

La Virgen María aceptó ser la madre de Jesús. Gracias a ella Jesús se hizo presente entre nosotros y nos enseñó un camino de amor y solidaridad que conduce a Dios.

Escribamos una carta de agradecimiento a la Virgen María por haber cuidado a Jesús.



5 María visita a su prima Isabel

El evangelio narra que María, a pesar ser la madre de Jesús, no dudó en dirigirse a ayudar a su prima Isabel, que estaba embarazada de Juan Bautista. De este texto extraemos importantes rasgos que adornan a María: Una mujer buena, servicial y dispuesta a compartir y ayudar.

Sin embargo, el mensaje de este pasaje es más simbólico y propone otras motivaciones teológicas.

María, la nueva «Arca de la Alianza»

Son muy importantes los datos geográficos que aparecen veladamente en el texto que describe a María dirigiéndose a casa de su prima Isabel. La acción ocurre en las montañas que hay en Judá, al oeste de la ciudad de Jerusalén, en la región de Ain-Karín, situada a unos diez kilómetros de la capital de Israel.

Estas montañas habían sido recorridas antaño por el «Arca de la Alianza», que para el antiguo pueblo de Israel era el objeto donde residía la presencia de Dios.

María, por la encarnación de Jesús en su seno, ha quedado convertida en una nueva «Arca de la Alianza», es decir, en portadora de la presencia de Dios. Este es el simbolismo que Lucas le da a la visita que María realiza a su prima Isabel. Por eso María hace el mismo recorrido que realizaba el Arca de la Alianza en el Antiguo Testamento: las montañas de Judá.

La presencia del Arca daba confianza al pueblo. Por eso, cuando sus enemigos se la arrebataban, el pueblo lloraba, porque le llenaba de temor el abandono de Dios. Prácticamente llegaron a identificar el Arca con la presencia de Yavé. Y esta presencia de Dios era vivida por el pueblo con tanto respeto y veneración, que el Arca sólo podía ser tocada por sacerdotes que estuvieran protegidos por la pureza ritual.

Lucas describe con este texto como un ritual que hace presente a Dios. Pero no se trata de una liturgia oficial, celebrada dentro del Templo. Lucas nos muestra el nuevo estilo de religiosidad que se inicia con Jesús: La presencia de Dios no se halla sólo en el Templo, sino en la vida cotidiana. Y así como el Arca sólo podía ser tocada por sacerdotes, ahora son mujeres sencillas del pueblo quienes rodean al «Arca».

El texto sirve también para emparentar a Isabel, madre de Juan el Bautista, con María madre de Jesús. Es una forma de decir que estos dos personajes mantendrán una fuerte conexión en el futuro. De hecho, Jesús de Nazareth aprendió de Juan Bautista su estilo de proclamar el Reino de Dios. Juan Bautista fue el maestro de Jesús.

El nombre de Juan (en hebreo «Yohanan») significaba «Dios va a tener misericordia de su pueblo». En los pueblos antiguos, el nombre dado a un recién nacido, expresaba la misión de ese niño cuando creciese y fuera adulto. Y eso es lo que quieren subrayar las primeras comunidades que escriben el evangelio: Juan Bautista va a ser el presentador de Alguien que iniciará una etapa distinta: Jesús, el Señor; guía del nuevo Pueblo de Dios.

.. *Cómic*

Elaborad por grupos un cómic sobre cartulina blanca o crema en el que se detalle la visita de María a su prima Isabel. Cuidad los detalles:

- *Fijaros en la lámina. Paisaje y tipo de casas.*
- *Ocupaciones que realizó María mientras estuvo en casa de su prima.*
- *Paseos y momentos de conversación que sostuvieron ambas primas.*

2. *Comunicar y compartir*

Imagínate que tienes una buena noticia que comunicar: ¿A qué cinco personas se la comunicarías en primer lugar?

3. *Primos y primas*

Según el Evangelio, Isabel fue la madre de Juan Bautista. Juan bautista era primo de Jesús. A lo largo de su vida, Jesús y Juan Bautista se ayudaron mutuamente en la misión de anunciar el Reino de Dios.

En Navidad verás a familiares que hacía tiempo que no veías. Y entre ellos, algunos primos y primas.

Haz una lista de los primos y primas que conoces, describiendo brevemente a cada uno de ellos, sus cualidades y características.



Censos romanos en la Palestina del siglo I

El pueblo romano era una nación muy estructurada. Respetaban lengua, cultura y religiosidad de los pueblos que se hallaban bajo su dominio, pero eran inflexibles a la hora cobrar impuestos. El imperio romano se nutría de los impuestos cobrados a las colonias.

El censo del que se habla en este evangelio hay que relacionarlo directamente con aspectos económicos de los romanos.

No se trataba de un empadronamiento demográfico, para contar el número de habitantes del imperio, sino de dos censos paralelos: Un censo de bienes inmuebles y campos (llamado «apographe») y otro de posesiones móviles, tales como los rebaños (llamado «apotimesis»).

Este censo, cuya misión era conocer qué debía tributar cada familia al Imperio romano, se había realizado en las Galias (actual Francia) hacia el año 27 a.e. Duró cuarenta años su elaboración.

Según documentos históricos, en el año 11 a.e. le tocó el turno a la región de Siria, en la que estaba enclavada Palestina. Cada censo tenía en cuenta las características de la población sobre la que se llevaba a cabo. En Israel el censo se hizo teniendo en cuenta las leyes judías. Es probable que hubiera movimientos de población, pues las tierras no se dividían, sino que pasaban en su totalidad al hijo primogénito.

La elaboración de este censo duró mucho tiempo. Parece ser que en un principio se tomó con desinterés, tuvo problemas y ocasionó revueltas populares, como la que encabezó un guerrillero llamado Judas. El gobernador Quirino, al que se menciona en el evangelio de Lucas, asumió la tarea en serio, e impulsó la finalización del censo de las tierras y bienes, añadiendo el «tributum capitis», o tributo familiar y personal.

Los estudiosos calculan que Palestina tributaba, en tiempos de Jesús, el 50% de su producción general.

Puede ser cierto que José y María hubieran de acudir a Belén, debido a que José era de la familia de David y pertenecía a ese clan familiar...

Los evangelistas aprovechan el acontecimiento histórico del censo para subrayar que Jesús nació en Belén. Con este dato no sólo satisfacen una curiosidad de índole geográfica, sino que ofrecen varios datos teológicos de primer orden: En Belén había nacido David, el gran rey. David fue la primera persona elegida por Dios para ser «Mesías», consagrado y elegido para ponerse al frente del pueblo y anunciar la presencia de Dios. En Belén nació Jesús, consagrado y elegido por Dios para ser el Nuevo y definitivo Mesías.

.. El pergamino del censo

Cada grupo realiza sobre cartulina marrón, con tizas de colores, un pergamino que firmará todo el grupo. La cartulina se puede quemar por los laterales y enrollarla a modo de los antiguos pergaminos.

En cada pergamino se redactará una especie de Derechos del Niño, que exigimos se cumplan en esta próxima Navidad.

- *Derechos relacionados con la educación, sanidad, alimentación, nombre propio, vivienda digna, cariño, juegos y cuidados... Derecho a no ser discriminados por razón de raza, sexo, credo, religión, lengua o cultura...*
- *Una vez elaborado el trabajo, se representará una pública declaración de los mismos.*

2. Funcionarios del censo

Los funcionarios del Imperio Romano intentaban conocer quiénes eran los habitantes de Palestina y sus características.

Nos convertimos en funcionarios del censo y elaboramos un informe con todos los datos que conocemos sobre José y María:

- *Quiénes son, lugar de origen, cuáles son los principios que orientan sus vidas, de dónde vienen, a dónde se dirigen, nivel económico y social, dificultades que tienen...*

(Conviene una explicación previa del educador aportando los datos que posteriormente elaborarán los niños y niñas)

3. El árbol de la amabilidad

Con frecuencia hay personas que no saben ser amables ni acogedoras con los demás... Algo así debió ocurrir con los funcionarios que realizaban el censo. No trataban a la gente sencilla de Palestina con amabilidad, sino como cosas que debían pagar impuestos al emperador:

Vamos a ver cómo son las cualidades de la gente que quiere ser acogedora y amable:

- *El educador habrá dibujado sobre papel continuo un árbol grande en el que puedan pegarse una serie de frutos de cartulina, recordadas como frutas de diversos colores.*
- *A cada grupo se le encomienda escribir sobre algunas frutas de cartulina las actitudes positivas que debe mostrar: un médico en el hospital, un maestro o maestra en la escuela, un funcionario tras la ventanilla, el jefe de personal en una empresa, un chico o chica en casa con sus padres y hermanos...*



7 El pregonero anuncia el censo

Ciudades y campo, núcleos de población diferentes

En tiempos de Jesús las comunicaciones no eran tan rápidas como lo son ahora. No existía prensa, radio, televisión... El conocimiento y aplicación de una nueva ley duraba mucho tiempo. De ahí que el censo, o recuento de tierras y rebaños, para saber cuánto debía tributar cada familia, se alargara durante varias décadas. Esta dificultad de comunicación se agravaba con las grandes diferencias existentes entre los distintos núcleos de población.

En la Palestina que vio nacer a Jesús convivían dos culturas diversas. La cultura griega, ubicada en grandes núcleos urbanos y la cultura judía, asentada en pequeñas aldeas rurales.

Ciudades de cultura griega

Se ubicaban fundamentalmente en la región de Galilea. En estas grandes ciudades palestinas de corte griego se mezclaban religiones, lenguas y costumbres. Se organizaban como la «polis» griega. Estas ciudades poseían importantes construcciones tales como teatro, hipódromo, baños públicos, templos erigidos en honor de diversas divinidades... Entre las principales ciudades de estilo helenístico cabe citar: Séphoris (a 4 kilómetros de Nazareth), Tiberias, Ptolemaida, Gerasa, Magdala, Cesarea de Philipo, Cesarea Marítima, Sebaste... Según los restos arqueológicos estudiados, en alguna de estas urbes la población llegaba a superar los 30.000 habitantes.

En estos núcleos urbanos se hablaba indistintamente el griego y el arameo. Quienes practicaban la religión judía eran de talante liberal, tolerante y respetuoso. En ellas habitaban los terratenientes que poseían grandes fortunas; propietarios de dilatadas extensiones de tierra que arrendaban a pobres campesinos. La vida era fácil y estaba llena de comodidades. Las leyes se promulgaban y transmitían con relativa facilidad.

Aldeas rurales de cultura judía

En las zonas rurales existían pequeños núcleos de población judía. Su cultura, costumbres y religión eran judías. Poseían una economía agrícola y ganadera de supervivencia, agravada por los pagos que debían realizar anualmente a los grandes terratenientes que habitaban en las grandes ciudades. Nazareth, Caná, Naín... eran aldeas rurales de cultura judía.

Su religión era el judaísmo tradicional, sin mezclas ni influencias. Cada aldea disponía de una sinagoga; especie de ayuntamiento de corte religioso donde tenían lugar las asambleas de oración y la aplicación de la ley religiosa judía a la vida ordinaria. Junto a estas sencillas sinagogas habitaba una especie de «sacristán-maestro» que estaba al frente de la «Escuela del Libro», cuya misión era enseñar a leer el Antiguo Testamento a todos los niños mayores de seis años.

En estos núcleos de población rural parecía que el tiempo se había detenido. Su vida social se regía por las leyes tradicionales del judaísmo y eran reacios a cualquier cambio social o cultural.

1. Un vaso de agua para los que no nos caen bien

Nadie quería a aquel pregonero romano, que iba de pueblo en pueblo anunciando el censo. Todos le odiaban. Un buen día tuvo sed. Nadie le ofrecía un poco de agua, excepto una anciana que, sin fijarse en su raza y rango, le dio de beber.

- Imaginad y escribid la breve conversación que sostuvo la anciana judía con el pregonero romano cuando le ofreció el vaso de agua. ¿Qué le dijo la anciana? ¿Cómo respondió el pregonero del censo?

- Dibujad en una cartulina un vaso grande. A mano izquierda del vaso hacemos una lista de personas que no nos caen bien. Junto a la lista de estas personas que no son de nuestro agrado, pensamos qué necesidades tienen ¿Cómo podríamos ayudarlas?

- A mano derecha del vaso escribimos las ayudas que podríamos ofrecer durante esta Navidad.

2. Diario y mapa del pregonero

El pregonero va de ciudad en ciudad y de aldea en aldea. En cada lugar en el que pregona, escribe una breve impresión de lo que ha visto y cómo le han acogido.

- Teniendo delante el mapa de Palestina, los chicos y chicas, realizan un recorrido imaginario por las diversas ciudades y aldeas, plasmando el recorrido del pregonero. Luego, a cada miembro del grupo se le asigna una ciudad o aldea.

- Cada chico o chica inventa y escribe una anécdota acaecida en la ciudad o aldea que le haya correspondido. En este breve relato aparece la situación social de la gente, los sentimientos del pregonero y alguna breve descripción del entorno urbano o rural.

- Finalmente se unen todos los trabajos individuales para elaborar el «Diario del pregonero del censo». - Al principio del trabajo común se incluirá un mapa de Palestina en el que figurará el recorrido realizado por el protagonista.



Cuando los judíos contemporáneos a Jesús se disponían a iniciar un largo viaje, que podía durar varios meses, hacían provisiones para garantizar el vestido, el calzado y el alimento.

Calzado y vestido

El calzado era una pieza importante del vestuario utilizado en los viajes. Aunque en casa nunca utilizaban calzado, cuando se disponían a realizar largos recorridos, iban provistos de una especie de sandalias hechas de suela de cuero o madera que se fijaban al pie mediante correas. Cuando la suela era de cuero, las sandalias solían tener un talón reforzado cuya misión era proteger el pie.

Es de suponer que José y María calzaron sandalias durante el viaje y pusieron en sus alforjas otros pares de repuesto, ya que emprendían un largo camino que duraría más de un mes.

El vestido utilizado consistía fundamentalmente en la túnica judía; vestido amplio, a modo de camión, que se sujetaba a la cintura con una tela amplia a modo de ceñidor. Entre sus pliegues guardaban las monedas y el dinero.

La túnica de los hombres llegaba hasta las pantorrillas. La de las mujeres caía hasta los tobillos. El complemento necesario era el manto (en arameo, «beged»). Este manto era un cuadrado de paño grueso de lana, medía casi metro y medio de lado, y se utilizaba como manta de abrigo durante la noche.

Los hombres llevaban en la cabeza un tocado consistente en un amplia cinta. Las mujeres cubrían su cabello con una especie de pañuelo colocado de tal forma que uno de los picos caía por la parte de atrás de la cabeza, tapando la nuca.

Alimentos para el viaje

Cuando una familia iba de viaje llevaba provisiones no perecederas, entre las que cabe destacar: frutos secos, harina, sal, aceite y vino.

Consumían almendras, avellanas y dátiles tal los conocemos actualmente. Fabricaban un nutritivo pan de higo a partir del fruto de las higueras. Este pan de higo, debido a su alta concentración de azúcar, podía durar hasta un año sin estropearse. Era un elemento de alto poder energético y fácilmente transportable.

Con harina de cebada, sal y agua cocían tortas de pan de unos 20 centímetros de diámetro y varios milímetros de grosor.

El aceite era transportado en una especie de cantimplora de cerámica. Esta cantimplora aceitera llevaba adosado un pequeño soporte junto a la boca. Sobre él se derramaba un poco de aceite para untar el pan endurecido durante el camino.

El vino y el aceite eran utilizados también como medicina para heridas y rozaduras producidas durante el viaje.

Todos estos elementos solían ser transportados a lomos de un pequeño borriquillo. Téngase en cuenta que la raza de asnos existente en la región de Palestina es más pequeña que la robusta raza conocida como burro ibérico.

.. *Caminantes hacia una tierra lejana*

María y José se convierten en inmigrantes extranjeros: Marchan lejos de su tierra, sin casi medios para vivir...

A nuestro país llegan inmigrantes de otras regiones del planeta. Con la ayuda del educador:

- *Situad, sobre un mapa del mundo, los principales lugares de donde llegan inmigrantes a España.*
- *Describid /a situación de una familia de inmigrantes recién llegados a España en estas Navidades. Problemas, necesidades, dificultades...*

2. Collage interracial

Sobre una cartulina vamos a pegar el mayor número posible de imágenes de personas de distintas razas.

En el centro de la cartulina habremos colocado una postal de Navidad donde aparecerá el portal de Belén con los personajes centrales de la Navidad: María, José y el niño.

El título de la cartulina: Jesús, inmigrante en tierra extranjera.

3. Las dificultades del camino en grupo

A cada grupo de chicos y chicas se le entrega la lámina nº 8 ampliada a tamaño A-3. Y se les pide que la coloreen en grupo.

Una vez finalizada la tarea escriben en un papel los problemas y dificultades que han hallado trabajando en grupo. También anotan los momentos positivos que han vivido.

Puesta en común.



A. FERRE

9 María y José en camino

Por los caminos de Palestina

Una de las cosas que tal vez nos separen más del mundo antiguo es el concepto de viaje. Para nosotros se trata del algo que debe realizarse lo más rápido posible, en cuestión de horas, aunque las distancias sean largas.

En la antigüedad, ponerse en camino, aunque las distancias a recorrer fueran cortas, suponían siempre varias jornadas de esfuerzo. Cuando se trataba de largos viajes, como el que realizaron María y José, éstos podían durar semanas enteras. Los viajes entre distintos países se realizaban acompañando a las grandes caravanas de mercaderes, y podían durar años.

Los riesgos que se asumían durante los viajes eran muy grandes. Los bandidos surgían de cualquier recodo del camino, las inclemencias del tiempo obligar a detener la marcha, el desbordamiento de los ríos cortaba la ruta, las enfermedades, las penurias, las incomodidades de aquellas posadas que tan sólo eran un cobertizo abierto...

El mayor peligro radicaba en las bandas de salteadores de caminos. Los senderos de Palestina han sido siempre famosos por la existencia de bandoleros. Un testimonio de estos peligros ha quedado plasmado en la parábola de «El Buen Samaritano».

Existían grandes carreterast

A fin de eludir todos los problemas mencionados, existían grandes rutas construidas desde tiempos inmemoriales. Quien deseaba recorrer toda la tierra de Palestina tenía a su disposición el Camino del Mar («Vía Maris»). La Vía Maris era una importante ruta internacional ya citada en el Libro de Isaías allá por el siglo VII a.e. Su recorrido evitaba montañas, gargantas y desiertos y discurría cercana a la costa. De ella salían ramales secundarios que se dirigían a las ciudades importantes de Palestina. Este camino debió ser el utilizado por María y José.

Viajaron solos José y Maríat

La forma habitual de realizar los viajes era a pie. Llevando en sencillas alforjas lo necesario para el camino. Un asno o un mulo eran las cabalgaduras de apoyo para los viajes que discurrían por el interior de Palestina. Cuando se cruzaban zonas desérticas, el camello era el animal de carga ideal e imprescindible.

No era frecuente que dos personas, como María y José, emprendieran un viaje tan largo en soledad. Los viajes solían hacerse en grupo para mejor defenderse de las contingencias y para ayuda mutua de los caminantes.

La forma de convocar a los viajeros era la siguiente: Circulaba por el pueblo la voz de que una caravana estaba a punto de partir en determinada dirección, y los interesados se adherían a ella. Podían transcurrir varios días o semanas antes de hallar la oportunidad de viajar en el seno de una caravana...

Lo más probable es que María y José aprovecharan alguna expedición de peregrinos que se dirigieran a Jerusalén. (Belén dista tan sólo 7 kilómetros de Jerusalén). Las caravanas de peregrinos que acudían a Jerusalén eran continuas, pues la Ley hebrea prescribe a los judíos visitar anualmente el templo de Jerusalén, que oficialmente era el único lugar donde ofrecer sacrificios y hacer expiación por los pecados.

.. Diario personal de un asno esforzado

Imagina que eres el asno que acompañó a María y José en el largo camino que va desde Nazareth a Belén.

El asno narra en primera persona la historia del viaje con sus nuevos amos, desde que le compraron hasta que llegaron a Belén.

- *¿Qué piensa de sus amos? ¿Sabe a dónde se dirigen?*
- *Dificultades del camino: El asno cuenta el miedo a bandoleros y salteadores.*
- *Hacen noche en una especie de posada, formada por unos pórticos abiertos.*
- *María y José pierden un día de camino por ayudar a un necesitado.*
- *Una tempestad de fuerte lluvia les obliga a detenerse...*

2. Variación del diario del asno

El educador sugiere a cada niño o niña un capítulo del diario del borriquito. Con todos los capítulos se elabora un libro que lleva por título: «De Nazareth a Belén. Diario de un borriquito».

La obra literaria «Platero y yo», de Juan Ramón Jiménez, puede aportar ideas.

Esta actividad precisa de una adecuada explicación previa, y de la propuesta de modelos.

3. Dificultades en el camino

El camino de José y María debió estar jalonado de las dificultades propias de los viajes de aquellos tiempos.

El camino de crecimiento de muchos niños y niñas de hoy, también se halla jalonado de dificultades.

Cada dificultad se escribe sobre una «piedra grande» hecha con cartulina:

- *Niños y niñas que se hallan en países en vías de desarrollo:*
 - *Enfermedades. Cuáles*
 - *Falta de escuelas. Por qué.*
 - *Guerras y terrorismo*
 - *Falta de alimentos*
 - *Otras «piedras»*
- *Niños y niñas de nuestra sociedad:*
 - *Caprichos y derroche*
 - *Televisión y tele juegos*
 - *Marcas y consumo*
 - *Ausencia de capacidad de esfuerzo*
 - *Otras «piedras»*



Origen del nombre y significado

Belén es una pequeña población situada a unos 7 kilómetros de Jerusalén. Importante por su tradición agrícola y por su situación estratégica.

La palabra Belén es un nombre muy antiguo sobre el que existen diversas interpretaciones, surgidas todas ellas de la larga historia del lugar. En su acepción más antigua hace referencia a «Bit-Lajama» (casa de la diosa Lájama de los cereales). Recientes investigaciones arqueológicas han descubierto en algunas cuevas de los alrededores, restos de altares donde se sacrificaban ofrendas de cereal a la diosa Lájama. De ahí deriva su antiguo nombre hebreo: Bet-Lejem, que significa «casa del pan». Todo ello hace referencia a la fertilidad cerealista de los valles limítrofes.

Belén es para el pueblo de Israel la patria del rey David, nacido hacia el año 900 a.e. La Belén del siglo IX a.e. se considera como un pequeña aldea de criadores de ovejas y campesinos. Pero en su sencillez, tuvo también gran importancia estratégica: Belén, a siete kilómetros de Jerusalén, fue la avanzadilla que defendía a la ciudad de Jerusalén de las incursiones enemigas del sur. Por este motivo estuvo tradicionalmente habitada por hombres valerosos, capaces de hacer frente a cualquier ataque que pretendiera llegar a la capital.

Importante centro de culto

Antes de que David y Salomón construyeran el Templo de Jerusalén, Belén fue un importante lugar de culto donde se realizaban sacrificios. Estos sacrificios rituales tenían lugar en altares erigidos en el interior de las cuevas existentes al este de la ciudad antigua.

La tradición del culto siguió en tiempos de la dominación griega: En las cuevas se realizaron sacrificios en honor del dios Adonis, patrón de la fecundidad y las floraciones. Esto demuestra que el recuerdo de «la casa de la diosa Lajama», nunca desapareció por completo, aunque este antiquísimo culto fuera sustituido por el culto a Yavé durante largos siglos. Belén fue a lo largo de milenios, «la casa de la vida».

El significado de nacer en Belén

Los evangelistas subrayan a esta pequeña población como lugar del nacimiento de Jesús. Lo hacen así para establecer un paralelismo entre el rey David y Jesús de Nazareth. Ambos nacen en la misma ciudad, ambos tienen una misión similar: David es el primer Mesías (consagrado por Dios) para hacer grande al pueblo de Israel; Jesús es llamado por Dios para crear el nuevo pueblo de Dios.

Proclamada la paz del emperador Constantino, hacia el año 313 d.e., se levantó una basílica cristiana sobre una cueva que era venerada como el lugar del nacimiento de Jesús desde el año 160 d.e.

.. Dibujo de Belén

Siguiendo el estilo de la lámina nº 10, intenta hacer un dibujo propio en el que reflejes cómo te imaginas la llegada de María y José a la ciudad de Belén.

- Su cultivo principal era el trigo y la cebada.
- Había rebaños de ovejas y cabras.
- Muchas familias vivían en casas construidas en el interior de cuevas excavadas sobre las laderas de las colinas.
- Fíjate en la vegetación y en la forma de las casas: Belén estaba cerca del desierto.

2. Representar la inmigración

Actualmente llegan muchos hombres, mujeres y niños que vienen de otros países. Hablan otra lengua, tienen otras costumbres, no tienen un trabajo...

Cada grupo va a representar la vida de un tipo de inmigrante en nuestro país:

- *Inmigrantes que cruzaron el Estrecho de Gibraltar en «patera». Sólo tienen lo puesto.*
- *Inmigrantes que llegaron desde China. Trabaja toda la familia en un restaurante chino.*
- *Inmigrantes que vienen del norte de África y trabajan en la recolección de fruta... Viven en barracones cerca de los campos de trabajo.*
- *Inmigrantes de Latinoamérica.*
- *Inmigrantes de Europa del Este.*

(Dependiendo de la edad y preparación de los niños y niñas se pueden proponer situaciones más lacerantes y dramáticas)

3. Manifiesto de la acogida

Elaborar entre todos una especie de mandamientos o manifiesto en el que se recojan aquellas acciones urgentes que debemos realizar para que los inmigrantes que llegan a nuestro país se sientan acogidos. Escribid también aquellas actitudes que deben mostrar los inmigrantes para ser bien recibidos.



No hay sitio en la posada

Sobre la pobreza del Portal de Belén

No hay que dramatizar el tema de «la cueva» y «el pesebre»... haciendo de ellas una bandera de pobreza extrema. Hace 2000 años los nacimientos no tenían lugar bajo las asépticas normas de higiene y sanidad actuales. Jesús nació como nacían los niños y niñas de aquellos tiempos... Vio la luz en el contexto urbanístico de la ciudad de Belén, que poseía unas características especiales.

Belén era una ciudad formada y rodeada por numerosas cuevas construidas al abrigo de grandes peñascos. (Algo a sí como los rediles y majadas que se hallan en la Serranía de la provincia de Cuenca). Muchas de esas cuevas, según restos arqueológicos, constituían las viviendas habituales de muchas familias. Otras eran lugares sagrados en los que antiguamente se había ofrecido cereal a la diosa Lájama.

El que no «hubiera sitio para ellos en la posada» es un dato teológico, y difícilmente se le habrá de otorgar consistencia histórica, pues las «posadas» de aquellos tiempos eran pórticos abiertos que rodeaban a un pozo situado en el centro de los mismos. Allí se guarneían los judíos que iban en peregrinación a Jerusalén y los comerciantes que conducían sus caravanas de camellos. Eran lugares de libre disposición y no se pagaba precio alguno por pernoctar en ellos. Todos los caminantes tenían cabida.

Pero a los evangelistas les interesa subrayar que Jesús no es acogido por su pueblo («no había sitio para ellos en la posada»). Esto acentúa la universalidad del mensaje de Jesús. El pueblo de Israel no le ha querido hacer sitio... Pero en las primeras comunidades cristianas hay personas de otras razas, culturas y religiones que han acogido a Jesús con su fe.

Un Jesús al que sus apóstoles conocen acercándose a los pobres, era lógico que se manifestara en su primera noche, a los más pobres y despreciados: A los pastores; profesión bastante despreciada en los escritos judíos del siglo I.

¿Qué ideas teológicas subrayan los evangelistas?

Que Jesús es uno de los nuestros; hombre normal sometido a las leyes. Que es el Mesías, porque ha nacido en la misma ciudad donde diez siglos atrás naciera el «mesías» más importante, el rey David. Subrayan que el pueblo judío no quiso acogerle ni a él, ni a su mensaje. Y, por último, nos dicen que este Jesús ha estado siempre con los pobres y despreciados, y que los primeros destinatarios de su misión fueron sencillos y denigrados pastores.

.. Nuestra clase, una posada abierta

En nuestra clase o grupo hay chicos y chicas a los que dejamos de lado. No nos caen simpáticos o simpáticas y les marginamos. En Navidad debemos construir una «Posada abierta» para todos. Para ello:

- *Dibujamos a cada compañero o compañera y ponemos al lado un símbolo positivo que lo identifique.*
- *Escribimos la biografía de cada compañero o compañera, aportando los datos más importantes de su vida, así como sus cualidades y habilidades.*
- *Con todas las biografías de los compañeros o compañeras hacemos «El libro de oro de mis compañeros y compañeras»*

2. Representar a los amigos y amigas

Cada grupo inventa la dramatización breve de una historia en la que cada chico o chica se representa a sí mismo.

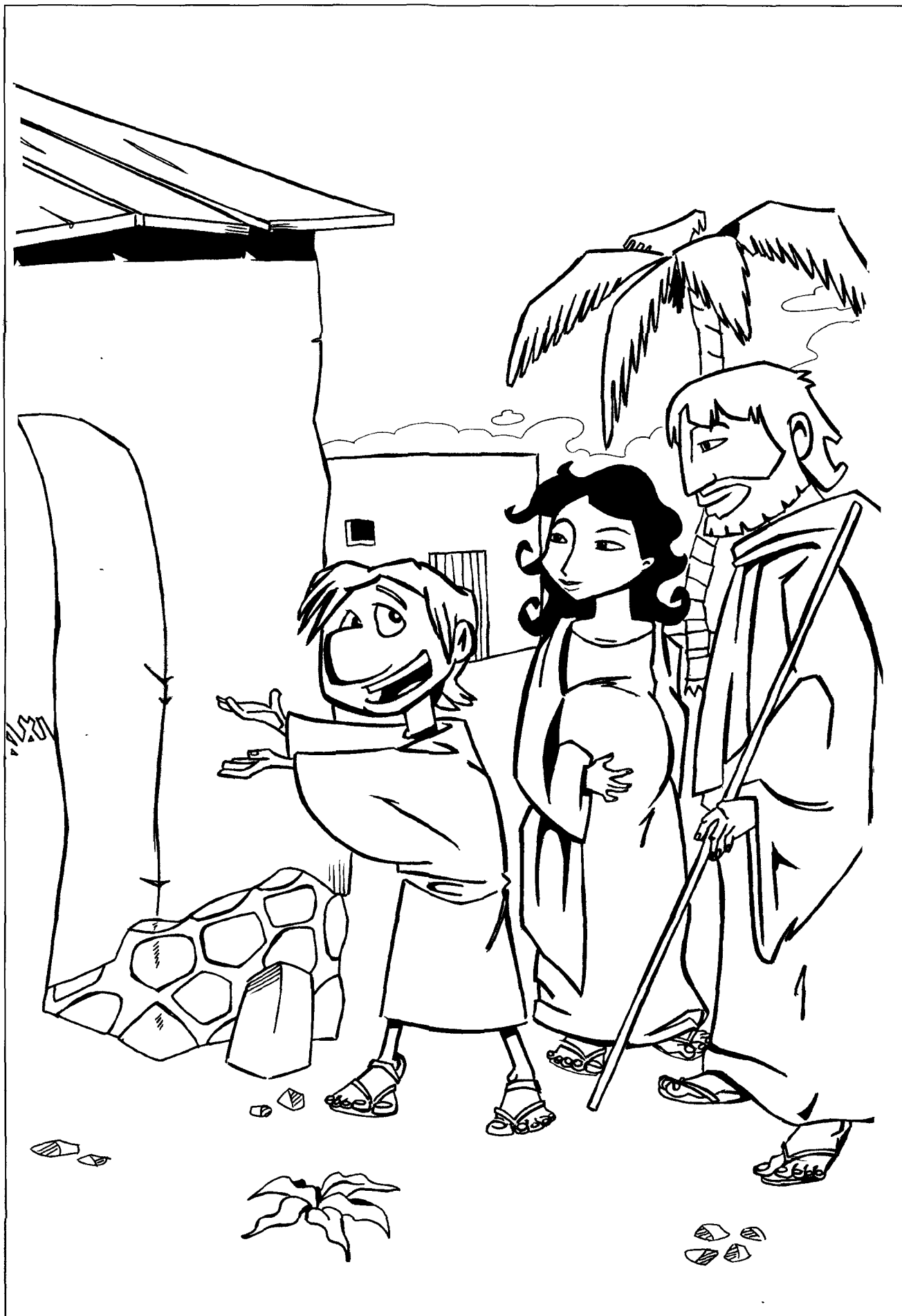
Luego se repite la escenificación pero con los papeles intercambiados.

3. Álbum de la paz, álbum de la violencia

La clase o grupo va a destinar una semana a recopilar imágenes de periódicos y revistas en las que aparezcan situaciones de exclusión, miseria, guerra, sufrimiento, violencia...

Al mismo tiempo va a recopilar imágenes que hagan referencia a situaciones positivas de acogida, amistad, esperanza...

Con los materiales recogidos se elabora el álbum de la paz y el álbum de la violencia.



La protección de una cueva en la que resguardarse

La pequeña población de Belén se hallaba a unos 7 kilómetros de la gran ciudad de Jerusalén. Bet-Iejem (casa del pan) fue siempre una población de hondas raíces históricas. Parece ser que se construyó en tiempos inmemoriales para contener ataques procedentes del desierto sobre la ciudad de Jerusalén. Belén limitaba con las zonas áridas del montañoso desierto de Judá.

El principal núcleo urbano de Belén estaba enclavado sobre una colina, cuya base de rocas calcáreas facilitaba la construcción de cuevas y oquedades que servían como viviendas familiares o como apriscos para guardar rebaños de ovejas y cabras.

Los pastores se adentraban frecuentemente en el inhóspito desierto del que conocían bien sus peligros. Por este motivo era muy apreciado el refugio que ofrecían cuevas y majadas.

Los peligros del cercano desierto

Entre los principales peligros del desierto cabe destacar el de los animales salvajes, que en aquella época eran: hienas, leopardos y chacales. Existía también el peligro silencioso de las serpientes y los escorpiones. Son varias las especies de ofidios dotados de mortal picadura.

Especial mención hay que hacer del lobo, el depredador más temido en esta zona desértica. Su aullido, en medio de la noche, torna asustadizo al ganado.

Entre las aves que anidan entre las rocas escarpadas del desierto de Judá hay que citar el buitre común que otea desde la altura en busca de reses muertas.

Este paisaje abrupto es recorrido por rebaños en busca del escaso pasto que crece después de las lluvias, o en las zonas próximas a los wadis (charcas) que mantienen la humedad más tiempo. Las ovejas de estas regiones poseen un rabo extraordinariamente desarrollado a lo ancho en el que acumulan la grasa que el animal consumirá en los tiempos de sequía y escasez.

El agua para abreviar a las ovejas y cabras se extrae de los pozos existentes en la estepa y en el desierto.

Los rebaños suelen ser mixtos, de ovejas y cabras. Las ovejas siempre son de color blanco. Las cabras, de color oscuro.

En las zonas donde es posible el cultivo abunda la higuera, el sicómoro y la palmera. En el desierto tan sólo crecen algunos arbustos escaúcidos entre los que cabe destacar un tipo de espinos fuertes en el que puede quedar atrapada una oveja.

El desierto es sinónimo de peligro. Al atardecer los pastores recogían sus rebaños y los colocaban a buen recaudo, en cuevas y majadas cercanas al núcleo de población habitado. Junto a estas cuevas convertidas en apriscos para refugio del ganado, existían otras habitadas por familias judías. En alguna de ellas pudo haberse refugiado José y María.

„Yo les presté mi cueva

Escribe una redacción en primera persona, imaginando que eres el pastor o pastora que albergó en su cueva a aquellos dos extranjeros que andaban buscando un lugar para pasar la noche y tan sólo encontraban puertas cerradas.

- *El pastor o pastora se presenta.*
- *Cuenta los motivos que te llevaron a albergar a aquellos dos jóvenes.*
- *Termina la redacción contando cómo te sentiste al realizar esta obra buena... y al descubrir que José y María guardaban un secreto especial...*

2. Tirar 01 pozo los actitudes «roñosas»

Estamos acostumbrados a tener «nuestras cosas» y a ser reacios a prestarlas. Una buena forma de preparar la Navidad es lanzando las actitudes egoístas a un pozo

- *Cada uno hace una lista de los actos de egoísmo que se dan en la clase o en el grupo.*
- *Comentamos entre todos las listas elaboradas.*
- *Sobre una caja grande dibujamos una especie de pozo en el que iremos tirando nuestras actitudes egoístas.*
- *Hacemos una mini-celebración en la que el acto central consiste en «echar al pozo» nuestras actitudes egoístas.*



13 María y José preparan la cueva

Preparativos para el nacimiento

Inscribirse en el censo romano no era cuestión de un día. Debieron transcurrir meses desde que José y María partieron de Nazareth hasta el nacimiento del niño en Belén. No es probable que José y María se pusieran en camino pocos días, o algunas semanas, antes de dar a luz. Lo más probable es que llevaran varios meses en la ciudad de Belén cuando nació el niño.

Según los restos arqueológicos analizados, Belén debía contar en aquella época con unos 1500 habitantes. En sus alrededores había cuevas habitadas por familias.

Para imaginar correctamente «la cueva de Belén» hay que situarse en un lugar donde el suelo y los montículos están formados por rocas blandas. Las viviendas se excavaban en el monte, cerrando la parte delantera con paredes de adobe; ladrillos de barro y paja. Las cuevas de Belén, construidas de esta forma, se habilitaban como refugio para el ganado más débil. Servían de albergue a los pastores que cuidaban los rebaños... y eran utilizadas como viviendas.

José debió preparar una de estas cuevas para permanecer en Belén algún tiempo. El hecho de que José y María se instalaran en una cueva no significa que fueran unos desheredados sufriendo la mayor de las miserias, sino una familia normal asentada en la tierra de Belén.

El hecho de que hubiera un «pesebre» tampoco quiere decir que toda la cueva estuviera destinada a ser establo. Casi todas las cuevas estudiadas presentan un «pesebre» construido con adobes o excavado en la roca para atar en él al buey o asno familiar que trabajaba en las tareas agrícolas.

Si hemos de ser sinceros, Jesús de Nazareth nació como nacía cualquier niño en la ciudad de Belén en aquella época. Si bien es cierto que Jesús no tuvo ningún privilegio, tampoco hay datos históricos para afirmar que las condiciones en las que vino a este mundo estuvieran marcadas por una miseria extrema.

El único dato de pobreza del texto evangélico se halla en los «pastores». Ellos representaban uno de los oficios menos apreciados por los círculos religiosos y sociales de la época. Ser acogido por «pastores» indica hallarse rodeado por personas de baja condición social.

.. El cómic de «la cueva limpia»)

Realiza un cómic en el que aparezcan José y María preparando la cueva para que nazca en ella Jesús.

- ¿Qué fue lo primero que hicieron?
- ¿Qué cosas tenía la cueva que hubieron de echar fuera y quemar?
- ¿Qué hubieron de limpiar a fondo para que la cueva sirviera de hogar?
- ¿Les ayudó alguien? ¿Quién les echo una mano en esta tarea?

2. Preparando un lugar en nuestra vida

Igual que José y María prepararon aquella cueva prestada para recibir a Jesús, también nosotros debemos preparar nuestra vida para recibir a Jesús en esta Navidad. Haced una lista que responda a las siguientes preguntas:

- ¿De qué convendría limpiar nuestra vida para mejor preparar la Navidad: insultos, peleas, egoísmo...?
- ¿Con qué cosas podríamos «adornar» nuestra clase o grupo para recibir a Jesús?
- ¿Quién puede ayudarnos a preparar la Navidad?



El nacimiento en Israel

El nacimiento tenía lugar en casa. Era un momento trágico por la falta de higiene y enfermedades derivadas; la mortalidad infantil era muy grande.

Acudía una comadrona a ayudar a la madre. Las comadronas eran las únicas que podían trabajar en sábado. Varios evangelios «apócrifos», que narran con detalle el nacimiento de Jesús, citan el nombre de la partera o comadrona que ayudó en el nacimiento de Jesús: Salomé.

Si se presentaban dificultades, la familia recurría a prácticas mágicas, sobre todo en los pueblos: Por ejemplo, poner un trozo de pergamino con un pasaje de la ley de Dios sobre la madre. La madre estaba rodeada de sus amigas. Apenas nacido el niño, el padre lo tomaba en sus rodillas para indicar que lo reconocía.

Se lavaba al recién nacido, se le frotaba con sal para evitar futuras infecciones y se le envolvía en pañales. Luego el padre o la madre le ponía nombre. La madre le daba el pecho durante muchos meses, a veces hasta los dos o los tres años.

A los ocho días de nacer, el niño varón era circuncidado. Los hebreos le deben este rito de iniciación a los antiguos semitas que se instalaron en Palestina. Pero fue durante el destierro en Babilonia cuando la circuncisión adquirió toda su importancia y se convirtió en signo de pertenencia a Dios y a su pueblo. La practicaba el padre o un especialista en la propia casa.

Todo varón primogénito pertenecía al Señor. Por eso tenía que ser «rescatado». No había establecido ningún lugar para hacer este rescate; se hacía durante el mes siguiente al nacimiento mediante el pago de cincuenta siclos de plata.

¿Tenían juguetes los niños y niñas de Israel

Como toda cultura, también los judíos desarrollaron sencillos entretenimientos para los pequeños. Entre los juguetes hallados en excavaciones arqueológicas cabe destacar: Muñecas, animales de barro o de madera; los dados; la gallina ciega; una especie de tres en raya; la comba...

¿Cómo era la educación de niños y jóvenes en tiempos de Jesús de Nazareth? La familia quiere al niño, pero no lo mimaba. Al contrario, se propone una educación enérgica, para «enderezar» a un retoño incapaz de sabiduría; están convencidos de que la sabiduría entra mejor con la ayuda de una vara.

En los primeros años es la madre quien se cuida del niño. Pero a los seis años, la situación cambia según el sexo: la hija se queda con la madre y el padre se cuida del hijo. Para éste y para aquélla es entonces cuando comienza el aprendizaje del oficio. A veces envían al hijo a que aprenda el oficio en casa de otro, o venden a la hija como esclava. Después de esta edad, el padre no está obligado jurídicamente a alimentar a sus hijos; están ya en situación de valerse por sí mismos. La situación de las muchachas era muy inferior a la de los chicos. De hecho la mujer era la que cuidaba la casa, acarrea agua y leña, cuidaba de los campos... sin frecuentar la Escuela del Libro, donde todos los chicos aprendían a leer.

1. Carta abierta al Niño

Jesús nace. Es motivo de alegría y esperanza. Aprovechando que se halla entre nosotros, escríbele una carta que contenga los siguientes puntos:

- *Agradecimiento por haberse hecho presente entre nosotros como un sencillo bebé.*
- *Ánimos para la tarea que le espera en la vida: Acoger y cuidar a los más pobres y sencillos, amar a todos, curar a los enfermos, perdonar, devolver la alegría a los tristes...*
- *Pedirle ayuda para que sepamos ser solidarios.*

2. Nochebuena en vertical

Se escribe en una cartulina la palabra «Nochebuena» en vertical, de forma que tras cada letra quede un espacio amplio.

Repasamos cada letra aportando todas aquellas palabras que, comenzando por esa letra signifiquen realidades buenas y positivas.

Por ejemplo: N = Navidad, nacimiento, naturaleza...

3. Nochebuena-Prensabuena

El profesor entregará a cada grupo una hoja de papel tamaño A-3, doblada por la mitad. Sobre ella van a pegar imágenes y a escribir una «edición especial» del periódico que les hubiera gustado que apareciera en Nochebuena.

- *¿Qué título ponemos a nuestro periódico?*
- *¿Qué noticias buenas nos gustaría que aparecieran en este periódico?*
- *¿Qué problemas de los niños y niñas del mundo, nos gustaría que se solucionaran: hambre, guerra, enfermedades, escuelas...?*
- *Pasatiempos navideños: sopa de letras, crucigrama, acróstico...*

4. Historia del buey y la mula

La tradición presenta a un buey y una mula en un pesebre, junto al lugar donde nació Jesús. Anímate a escribir la historia de esos dos animales:

- *¿Porqué estaban allí? ¿Quién era su dueño? ¿Qué vida llevaban? ¿En qué consistía su trabajo diario?*
- *¿Cuál fue el primer homenaje que ofrecieron a aquel pequeño que acababa de nacer?*
- *Imagina que tras ver nacer al niño, el buey y la mula marchan de la cueva de Belén para ayudar a otros niños... ¿A qué niños del mundo ayudan? ¿Cómo?*



15 Los pastores vigilan sus rebaños

Pastores y ganadería menor

La verdadera riqueza de los pueblos nómadas y seminómadas está en sus rebaños de ganado menor: las ovejas y las cabras. Especial mención merecen las ovejas de Judá, región en la que se halla enclavado el pueblo de Belén. Los rebaños de ovejas y cabras recorrían las asperezas del desierto de Judá buscando el escaso pasto que nace en las colinas tras la época de las lluvias.

La oveja de estas regiones se caracteriza por poseer un rabo extraordinariamente desarrollado a lo ancho, constituyendo un depósito de sebo que el animal consumirá en épocas de penuria y carestía de alimento.

El agua para abreviar las ovejas se extrae de los pozos, que nunca faltan en la estepa, e incluso en el desierto.

Las ovejas proporcionaban leche, lana, grasa y carne, y la estimada piel de cabra para la preparación de cobertores y tiendas. La piel curtida y cosida de las cabras servía para los odres de la leche, el agua y el vino. Tanto la oveja como la cabra eran los animales propios para el sacrificio religioso.

A partir de la época de David se equilibró la balanza entre agricultura y ganadería, y no porque esta última retrocediese sino porque la agricultura ganó terreno.

Los judíos más ortodoxos y menos abiertos tenían una cierta predilección por los pastores: Pastores nómadas habían sido los grandes personajes del pueblo de Israel: Abraham, Moisés, Isaac, Jacob, David antes de ser rey... Los judíos ortodoxos, defensores de una tradición nómada y pastoril, no estaban conformes con el paso a una agricultura preponderante. Para ellos la vida seminómada y el oficio de pastor constituían a la vez una tradición y un ideal.

El ideal del oficio pastoril se cultivó especialmente en el sur, donde la imagen del pastor servía como símbolo para expresar las tareas que debe desarrollar un buen rey; esta tradición la podemos percibir en el lenguaje de Jesús.

El evangelio habla de pastores que pasan la noche al raso vigilando sus rebaños. Estos pastores se hallaban en un espacio de tierra fértil que separa el pueblo de Belén del inicio del desierto.

.. Un rebaño multicolor

La clase modela ovejas de plastelina de varios colores, creando un rebaño.

Siguiendo un elemental simbolismo de los colores, se intenta describir el comportamiento de las ovejas de cada color. Por ejemplo: Las ovejas hechas con plastelina verde son ovejas amantes de la naturaleza, comprometidas con la ecología... Las ovejas azules son aquellas serenas y tranquilas... Las amarillas, ovejas llenas de sabiduría y conocimientos.

~ ¿Qué prepara cada oveja para llevar al portal?

- ¿En qué consistirá el homenaje de cada una de ellas (de cada color) a Jesús?

2. Como ((ovejas negras)) sin pastor

Nuestra cultura ha acuñado la expresión «oveja negra» como símbolo de alguien que acumula aspectos negativos en su comportamiento.

En Navidad es imprescindible cambiar las actitudes negativas por positivas. Un diálogo con los chicos y chicas puede ofrecer pistas de mejora:

- ¿Cuándo nos comportamos como «ovejas negras» en casa? Haced una lista de actitudes negativas.

- ¿Cuándo en el patio? ¿Cuándo en el grupo? ¿Cuándo en la clase? Haced lista de actitudes negativas.

- ¿Qué podemos hacer para transformar nuestro comportamiento en esta Navidad?

Con la última pregunta se debe hacer una lista de actitudes positivas muy concretas. Esta lista nos sirve de base para la actividad siguiente.

3. De ovejas negras a ovejas blancas

El educador recortará sobre una cartulina «negra» la imagen grande de una oveja, que colocará sobre el corcho de una cartelera.

Al inicio de cada día de los que faltan para llegar a Navidad, los muchachos y muchachas se compromete a trabajar en un aspecto positivo de convivencia, acogida, responsabilidad... Los últimos minutos de la jornada se dedican a revisar si se ha cumplido el aspecto propuesto... Si la valoración es positiva, se clava, sobre el cuerpo de la oveja «negra» un trozo de cartulina de color blanco. Progresivamente el cuerpo de la «oveja negra» se transformará en una oveja blanca.



16 Un ángel se aparece a los pastores

Jesús, el Mesías esperado

El evangelio de Lucas, tras haber descrito el escenario del nacimiento de Jesús, comienza a tratar temas de profundidad religiosa. Un «ángel» anuncia a los sencillos pastores que ha nacido el Mesías.

Casi siempre que escuchamos la palabra «ángel» pensamos en una persona. Sin embargo el concepto que tenía el pueblo de Israel era impersonal: «Ángel» está relacionado con «mal 'ak», mensaje de Dios, y no con un ser de apariencia humana.

Pero ¿qué tipo de Mesías quiso ser Jesús de Nazareth?

La palabra «Mesías» se deriva de un verbo hebreo que significa ungir o untar con aceite. Fue traducido al griego con la palabra «Cristo» (de la misma raíz que «crisma»: aceite perfumado para la unción). En el antiguo Israel, se ungía a los reyes, a los sumos sacerdotes, al altar y también a los profetas. El sentido de esta unción es indicar que la fuerza de Dios desciende, llena a la persona elegida y la separa para cumplir la misión a la que Dios le envía.

Origen del concepto de Mesías

La idea del Mesías estaba muy difundida. En Palestina se unía a la esperanza que tenía el pueblo de Israel de que llegara «Alguien» providencial que le sacara de sus situaciones negativas, que expansionara el pueblo y sus fronteras y derrotara a los enemigos. El Mesías intervendrá con fuerza excepcional y dará un cambio radical. Por este hecho se trata de un personaje sagrado. Sus resultados son positivos: Pone en movimiento, suscita de nuevo las esperanzas e impide el aplastamiento social y político.

Durante el siglo primero en Palestina surgieron muchos profetas en línea mesiánica. La mayoría de ellos se pusieron al frente del pueblo y lucharon contra la dominación romana. Unos pusieron el acento en la defensa a ultranza de la Ley judía, otros fueron jefes guerrilleros contra el poder romano.

Lo que añade el Antiguo Testamento

El Antiguo Testamento ya modificó el aspecto guerrero del Mesías e introdujo dos nuevas características que servirán para reconocer a Jesús de Nazareth como Mesías:

a) Se anuncia que será «hijo de hombre» (Dn 7,13-14).

El Mesías esperado no será alguien ajeno a la raza humana, sino alguien nacido en el seno del pueblo. Será elegido por Dios, como había ocurrido con el «ungido» más importante, con el rey David.

b) Se habla de un «Siervo de Yavé» (Is 53,1-12)

El Mesías será un hombre justo. Se entregará por amor a sus hermanos y cargará con el peso de sus pecados y miserias. Romperá la lógica opresiva mediante la introducción de la lógica del amor entregado.

El Mesías que aparece en Belén

El texto del Evangelio de la Infancia presenta a un Mesías que inicia su andadura al lado de los más pobres y sencillos: los pastores, categoría social baja y denigrada en tiempos de Jesús.

Este niño es el Mesías que ha venido a ponerse de parte de los pobres. No tiene el poder en su manos. Es débil, como un bebé. Esta buena noticia genera alegría y esperanza en el pueblo.

1. Ángeles de carne y hueso

Fue un ángel quien anunció la Buena Noticia: Jesús ha nacido en la sencillez del portal de Belén.

Actualmente existen muchas personas buenas que con su vida esforzada y entregada, hacen el bien y son signo de esperanza.

- Investigar la vida de misioneros y voluntarios que dedican su vida a hacer el bien.

- Haced una lista de personas buenas, escribiendo al lado de cada una de ellas sus buenas acciones.

2. Racimos de buenas noticias

Todos soñamos con ser mejores y que nuestro mundo se llene de bien. Navidad es un tiempo propicio para recordar aquellas cosas buenas que deberían tener un lugar de nuestro mundo. Expresamos estas buenas ideas de la siguiente forma:

- Adquirimos una bolsa de globos de color... (Procurando que sean bonitos y no de esos tan baratos que parecen descoloridos)

- Hacemos una lista larga de valores positivos: Amistad, solidaridad, cariño, ternura, (familia, responsabilidad, fidelidad... etc, etc...

- Escribimos, con rotulador «permanente» cada valor positivo enunciado sobre un globo hinchado.

- Colocamos los globos (armando racimos... y decoramos la clase o la sala de reunión con las Buenas Noticias de esta Navidad.

Conviene integrar este nuevo elemento decorativo con los restantes elementos que habrá en la sala o clase.



17 los pastores corren al portal

El campo de los pastores

«Cuando los ángeles se marcharon al cielo, los pastores se decían unos a otros: Vayamos a Belén a ver eso que ha sucedido y que el Señor nos ha anunciado» (Lc. 2, IS) La más antigua tradición cristiana sitúa a los pastores a las afueras de la ciudad de Belén, en un lugar denominado: «El campo de los pastores». Desde ahí se pondrán en camino hacia la cercana Belén, lugar del nacimiento de Jesús.

Parece ser que el lugar más frecuentado por los pastores que cuidaban rebaños al raso, era una hondonada situada al este de la ciudad. Hondonada en la que abundaban los terrenos cultivados y que constituía una frontera con el desierto.

Es muy probable que fueran algunos pastores los primeros en darse cuenta del nacimiento de Jesús, dado que -según la tradición cristiana- Jesús nació en una de esas cuevas en las que buscaban refugio los pastores. Pero no es esta la principal intención del texto.

La geografía se torna teología

A partir de este dato geográfico, el texto de Lucas quiere profundizar elementos teológicos tales como que el Mesías es reconocido por los pobres y sencillos. Y para explicar esta idea tan importante, cita un tipo de pastores poco reconocidos.

Aunque el oficio de pastor había sido muy considerado en la antigüedad, pues pastores fueron: Abel, Abraham, Isaac, Jacob, David... en tiempos de Jesús los pastores asalariados que cuidaban los rebaños ajenos, se situaban en los escalafones sociales más bajos. Así lo propugnaban textos y comentarios morales que decían: «No hay que educar al hijo para ser arrendador de asnos, ni para camellero, barquero, barbero o pastor por cuenta ajena... porque su trabajo es un trabajo de estafadores».

La enseñanza que ofrece el evangelio en este texto no es tan sólo un dato relacionado con un oficio social, sino algo más importante: Jesús es reconocido y aceptado primeramente por los pobres, pecadores y desheredados.

Este tema, que aparecerá a lo largo de todo el evangelio, es proclamado al inicio para subrayar el destino de la misión de Jesús. Por este motivo son los pastores asalariados, la gente de baja condición social, quienes corren hacia Belén para reconocer al Mesías en la sencillez de un niño indefenso.

Algo similar ocurrirá con los Magos de Oriente: Ningún personaje importante de Jerusalén reconoce a Jesús, sino unos extranjeros llegados de lejanos países, adoradores de otros dioses y escrutadores del futuro en el caminar de los astros.

Jesús de Nazareth no es aceptado por la ortodoxia judía, sino por los pobres, los pecadores y los extranjeros. El mensaje de Jesús está abierto a toda cultura y clases social, no es patrimonio de los judíos encerrados en la ortodoxia de su raza y religión.

„ Un cuerpo para la Navidad

Realizamos un recorrido por el cuerpo humano, deteniéndonos en cada parte del mismo y expresando actitudes positivas para la Navidad. Esta actividad sirve para criticar anuncios de televisión que sólo subrayan la imagen exterior del cuerpo sin atender a valores interiores. Para ello:

- *Repartimos a cada grupo un trozo grande de papel continuo de unos dos metros de largo.*
- *Extendido el papel sobre el suelo, se tumba sobre él un niño o niña. El resto de grupo contornea con un rotulador la figura de su cuerpo.*
- *Se recorta la figura contorneada.*
- *Sobre las diversas partes del cuerpo de papel se escriben actitudes positivas para esta Navidad.*

Por ejemplo: Sobre las manos: ayudar en casa, acariciar, aplaudir las cosas buenas... Sobre los labios: decir la verdad, sonreír, no mentir, no decir palabrotas, no insultar... Etc...



18 Los pastores adoran a Jesús

Los pastores, realidad y símbolo

El texto evangélico comienza a aportar datos teológicos. Pero ello no quiere decir que los pastores no fueran los primeros que hallaron históricamente a Jesús. Es muy probable que los pastores descubrieran al niño, puesto que en aquella región había multitud de rebaños vigilados por pastores. La ganadería suponía una de las actividades económicas más importantes.

Es más, Jesús nació en una de aquellas cuevas que tradicionalmente eran ocupadas como lugar de refugio por la clase pastoril. Sin embargo no nos hallamos ante un texto narrativo que intente hacer una crónica periodística de lo que sucedió, sino ante un texto cargado de resonancias teológicas.

El Buen Pastor acogido por pastores

El hecho de que Jesús sea aclamado y aceptado como Mesías por la clase pastoril, indica que el niño recién nacido es «El Buen Pastor», presente en medio de su pueblo.

Para descubrir toda la riqueza de la expresión «El Buen Pastor», no sólo hay que recurrir al texto evangélico del buen pastor, sino al capítulo 34 del libro de Ezequiel. Es éste uno de los pasajes más bellos del Antiguo Testamento. Narra cómo Yavé en persona va a sumir la responsabilidad de ser el buen pastor, cansado de que el pueblo de Israel esté conducido por malos pastores que se aprovechan y maltratan a las ovejas del rebaño.

El texto de Ezequiel describe minuciosamente las obras que realizará Yavé cuando sea el Buen Pastor:

- Buscar, traer, salvar
- Seguir el rastro. Hallar a las ovejas perdidas
- Recoger a las descarriadas
- Vendar a las heridas. Curar a las enfermas
- Congregar al rebaño. Librar de oscuridad y nubarrones
- Apacentar en jugosos pastizales. Alimentar en ricas dehesas
- Ayudar a las ovejas flacas y débiles
- Ahuyentar a los animales dañinos
- Ofrecer lugares seguros. Hacer alianza
- Liberar de la opresión y el yugo. Liberar del hambre.

En este texto hay un intento por recuperar la auténtica esencia de la salvación prometida por Dios a lo largo de la historia del pueblo de Israel: Dios en persona va a ser el Pastor que cuida personalmente de su pueblo.

Jesús es presentado como el Nuevo «Buen Pastor» en Belén, lugar donde David pasó de ser pastor de ovejas a pastor del pueblo.

.. Noche de Dios, Noche de Paz

Sobre la cartelera de la sala o clase figuramos con lana algo gruesa las cinco líneas de un gran pentagrama sobre el que colocaremos unas notas musicales especiales. Estas notas musicales serán las ocho primeras de la canción «Noche de Dios, noche de paz».

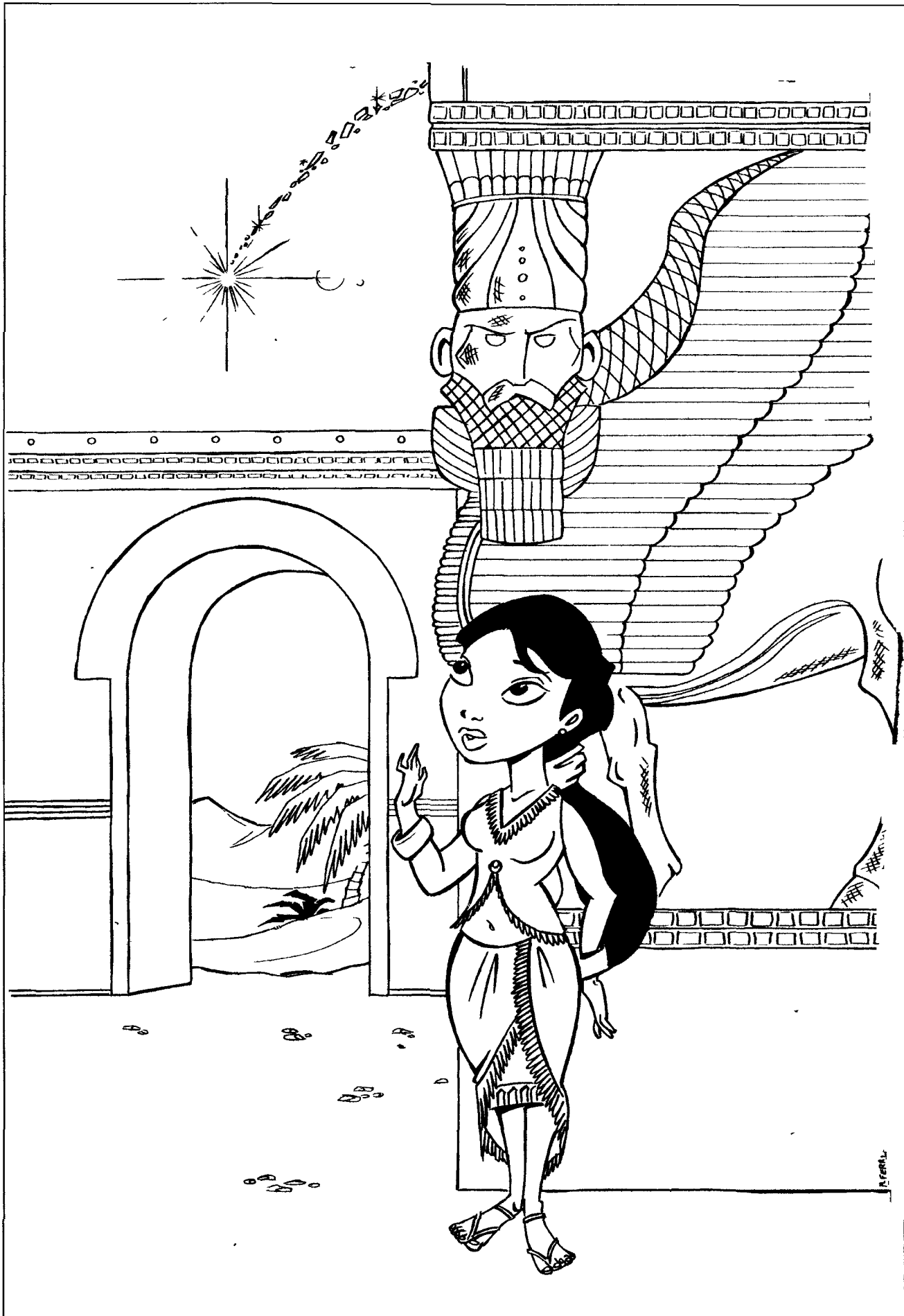
Las notas estarán formadas por círculos de cartulina negra. Deberán ser grandes. Preparados estos materiales, procedemos de la siguiente manera.

- Cada grupo de chicos y chicas se encarga de «interpretar una nota musical» de las que hemos colocado sobre el pentagrama.
- ¿Cómo la «interpreta»? Sobre el círculo negro de la nota, recortará y pegará imágenes positivas en las que aparezcan paisajes, niños, signos de amor y respeto... En el centro de la nota se pegará una imagen de Navidad recortada de una felicitación navideña.
- Resaltamos el momento en el que cada grupo va a la cartelera a clavar con chinchetas la nota que ha decorado.

2. El pastor que llegó tarde 01 Portal

Esta actividad consiste en escribir la historia de un pastor que llegó tarde al Portal. Y no porque fuera de esos que siempre andan despistados, sino porque le surgió un problema que tuvo que solucionar... Dudó entre acudir corriendo al Portal o detenerse a realizar una buena acción. El educador orienta a los chicos y chicas con alguna sugerencia parecida a las que se citan a continuación:

- Describir al Pastor que llegó tarde. Descripción física y descripción de su personalidad
- En el mismo momento en que se le anuncia que Jesús ha nacido, surge un problema... Alguien se halla en un grave apuro... Narrar la situación de peligro o grave necesidad.
- El pastor duda entre ir al Portal o ayudar. Decide ir primero a ayudar a quien le necesita.
- Concluida su buena acción, llega tarde al Portal... Buscar un final original y bonito.



Una estrella en Oriente

La narración sobre la aparición de una estrella coincidiendo con el nacimiento de Jesús, es original del Evangelio de Mateo. (Mt 2,1-23)

El pueblo de Israel afirmaba que Dios era el creador de la naturaleza, incluido el sol, la luna y las estrellas. Los rabinos judíos rechazaban la influencia de las estrellas sobre el destino de Israel. Admitir la influencia de los astros era reducir el poder de Yavé. En cambio, se admitía una cierta influencia de los astros en la vida individual.

El autor del relato evangélico creía que las estrellas podían señalar la hora del nacimiento de Jesús, que era un tiempo elegido por Dios. Para Israel las estrellas eran como las manecillas del gran reloj del mundo.

Quiénes eran los «Reyes Magos»

Por la palabra griega que figura en los códices más antiguos del Evangelio, se trataba de una secta de sacerdotes existente en el interior de Siria o en la región de Babilonia. Esta secta escrutaba los astros para adivinar el futuro. Según las antiguas leyes de Israel, los astrólogos eran personas idólatras a las que se debía castigar con la lapidación... (pena de muerte por el sistema de arrojar piedras). Sin embargo en el Evangelio son presentados como personas de buena voluntad que buscan sinceramente a Jesús y le reconocen como Mesías.

Atendiendo a las palabras con que son presentados estos personajes, hay que concluir que «Los magos de Oriente» no eran reyes, sino magos. En tiempos de Jesús se denominaba de esta forma a los astrólogos. La definición más exacta de «magos» sería: «personas que poseen conocimientos secretos sobre el sentido que puede tener el camino de los astros en el cielo, y sus correspondencias con los acontecimientos de este mundo».

De Oriente

Se ha visto en los «magos de Oriente» a unos astrólogos que estudiaban los astros, sin que pueda precisarse el lugar de donde llegaron. En teoría podría tratarse de cualquier país al este del río Jordán. Pero en la práctica debieron provenir de la antigua Babilonia, pues tan sólo allí personas no judías podían tener algún interés por el futuro mesías judío, gracias a los contactos que habían seguido manteniendo con los israelitas que quedaron en Babilonia después del destierro.

El hecho de presentar a estos personajes ajenos al pueblo de Israel y venidos de lejos, pretende dar una enseñanza a los primeros cristianos que ya contaban en sus comunidades con hombres y mujeres provenientes de otras culturas distintas de la judía: Jesús de Nazareth no sólo ha venido para el pueblo de Israel; se ha manifestado, y ha sido reconocido por personas de otros países, culturas y religiones.

En el texto no importan los camellos, los cofres y la estrella que guiaba a los misteriosos personajes llegados de Oriente, de los que el evangelio no especifica ni cuántos eran, ni cita sus nombres. Con este relato, Mateo nos está diciendo que Jesús es el Mesías universal.

.. Nosotros somos *lo Estrella*

Cada chico o chica trae una fotografía personal, a ser posible de tamaño carné.

Las fotografías se pegarán en el interior de una estrella dibujada sobre una cartulina.

Debajo de la estrella se dejará espacio para escribir aquellas actitudes positivas que nos ayudan a orientar a los demás hacia el bien.

2. Brillan estrellas de colores

Tras haber explicado el simbolismo de la estrella, plasmamos todas estas ideas en una actividad plástica que sirve para adornar la sala o clase. Procedemos de la siguiente manera.

- *A cada muchacho o muchacha se le entrega media cartulina de color negro.*
- *Sobre la cartulina se dibuja y recorta una serie variada de estrellas. Para mayor facilidad, el educador entregará modelos diferentes de estrellas.*
- *Los huecos que han dejado las estrellas se cubren con papel de celofán de colores.*
- *Las cartulinas, preparadas de esta manera, se enrollan y pegan, formando un cilindro.*
- *Puestas sobre el suelo, se coloca en su interior una pequeña vela de esas que llevan una protección de plástico rojo y que se utilizan en los lampadarios de las iglesias.*

Una vez decorada la clase con estos «faros-vidrieros» llenos de estrellas, se reza una oración a Jesús que ha nacido en Belén.



M. FERRO

¿Existió la estrellal

Nunca sabremos con certeza quiénes fueron aquellos personajes misteriosos, ni si fueron guiados realmente por una estrella. Quede claro que la intención del evangelista es la de mostrar a Jesús proponiendo la salvación no sólo al pueblo de Israel, sino a todos aquellos que le aceptan con sincero corazón, sin importar la raza, la nacionalidad o la religión... La salvación de Jesús traspasa las fronteras y es universal.

¿Pero, si existió históricamente aquella estrella?, ¿cuál fue la estrella que pudieron ver aquellos astrólogos para considerarla como un fenómeno tan relevante?

No debió tratarse de una estrella propiamente dicha. En el estudio de los astros lo más importante son las llamadas «conjunciones», es decir, los aparentes encuentros de dos astros, así como los signos del zodiaco en que dichos astros se juntan. Aquellos «magos», como estudiosos de los astros, observaban el cielo y sus fenómenos para interpretarlos.

Si tenemos en cuenta los fenómenos astrológicos registrados en aquella época, los magos vieron en la madrugada del 12 de abril del año 7 a.e. una sorprendente aproximación de Júpiter y Saturno en el signo de Piscis. Esa conjunción de Júpiter y Saturno aparecía poco antes de la salida del sol, se fue acentuando cada vez más durante las semanas siguientes, hasta que el 29 de mayo, se encontraron a una distancia de sólo un grado, dando la sensación de formar un solo astro; una estrella nueva y muy potente.

¿Qué significaba la conjunción de estos dos astros para los astrólogos babilónicos?

Júpiter era considerado tradicionalmente como el astro rey, y Saturno como el «astro de la tierra occidental», es decir, de Judá. Al ver que el astro rey se juntaba con el astro que simbolizaba a Judá, los magos interpretaron que algo importante podía estar ocurriendo en la región de Judá: Algo así como la presencia de un nuevo rey en la tierra de Judá.

Esta conjunción de los dos astros ocurrió tres veces en los meses siguientes. Tal vez ello impulsó a los «magos» a ponerse en camino para visitar la tierra de Judá y confirmar en la tierra, lo que los astros señalaban en el mapa del cielo.

1. Las estrellas nuestras de cada día

La televisión y revistas nos presentan multitud de «estrellas» que en realidad no dicen ni aportan nada interesante. Es más, con frecuencia están muy vacías...

Por el contrario hay personas en nuestro barrio que trabajan calladamente y son útiles y buenas.

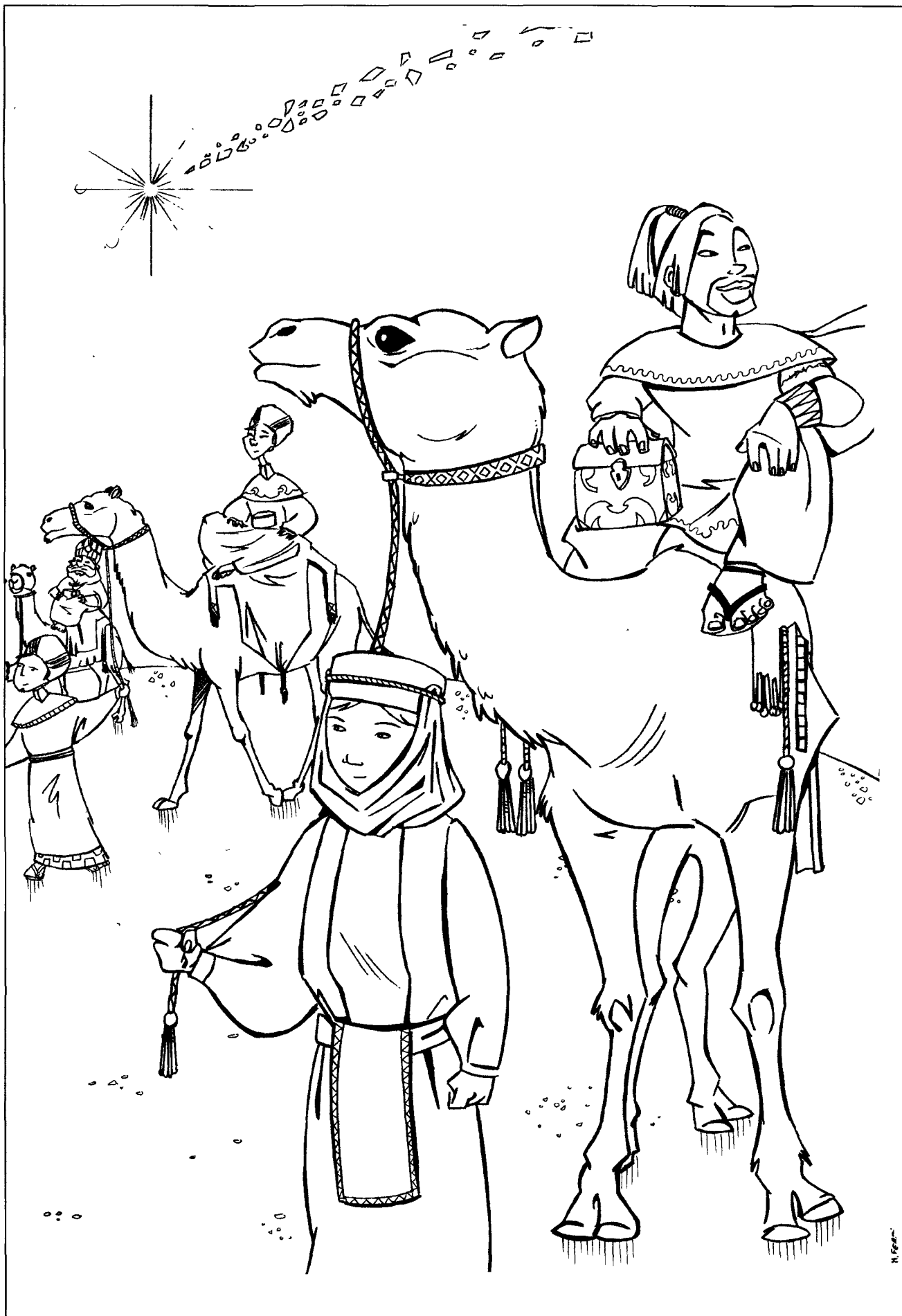
- *Buscar en revistas de corazón y prensa deportiva una serie de personas a las que se considera «estrellas»*
- *Haced una lista de personas buenas del barrio que trabajan cada día con responsabilidad y son útiles para la comunidad humana.*

2. Una estrella en busca de amigos

Muchas personas vieron la estrella, pero muy pocas hicieron caso a su mensaje... Tan sólo unos magos que vivían en tierras lejanas decidieron seguirla hasta llegar a Jesús. Imaginamos y escribimos la historia de personajes que no hicieron caso de la estrella:

- *Con la ayuda del educador, los chicos y chicas hacen una lista de posibles personajes que vieron la estrella. Por ejemplo: El rey Herodes, un gladiador que competía en el circo romano, un filósofo que pensaba mucho en la ciudad de Atenas, un rico comerciante que esperaba la llegada de una caravana de seda y piedras preciosas... etc, etc.*
- *Describimos el comportamiento de cada uno de ellos.*
- *Alternativamente podemos dibujar un cómic en el que aparezcan los citados personajes y otros...*
- *Terminamos colocando un dibujo de los Reyes Magos que humildemente siguieron la estrella.*

Concluimos la actividad con una reflexión sobre la disponibilidad que debemos mantener en seguir la estrella que nos conduce a Jesús.



Los magos siguen la estrella

Una multitud de dromedarios y camellos

El camello y el dromedario son animales frecuentes en las imágenes navideñas. Son las cabalgaduras con que los magos llegaron desde Oriente para reconocer a Jesús como rey del Universo.

Pero el evangelio no ofrece ningún dato al respecto. Ni dice que fueran tres los magos, ni cita sus nombres, ni habla de camellos y dromedarios... Sobre el soporte de un texto bastante escueto, la tradición cristiana ha añadido imágenes coloristas que han desembocado en la imaginaria popular que rodea a nuestra fiesta de los Reyes Magos.

«Reyes, camellos y dromedarios». Origen

Existe el texto de un salmo que, refiriéndose a la importancia del rey-mesías judío, afirma: «Los reyes de Tarsis y de las Islas le traen regalos...» (Sal 72, 10). Hay otro texto que habla de una «multitud de camellos y dromedarios» cargados de regalos que se acercan a Jerusalén para rendir homenaje y reconocer al rey-mesías como señor del mundo.

Los primeros cristianos aplicaron estos dos textos del Antiguo Testamento a Jesús, y forjaron la imagen de los camellos y dromedarios que, portando a unos reyes, se acercaban para rendir homenaje al nuevo Mesías.

La presencia de «camellos y dromedarios» es lógica. Eran las cabalgaduras que se utilizaban para cruzar el desierto de Siria y llegar desde países lejanos, como era la región de Babilonia. Las caravanas de mercados que enlazaban países estaban formadas por recuas de camellos cargados con grandes fardos.

El dromedario pasa muchos días sin beber; y ajusta su temperatura corporal a la temperatura ambiente. Raramente suda y llega a perder hasta el 30% de su peso, porque cuando el agua no existe, van tomándola del sebo acumulado en su joroba. La joroba es el almacén de grasa y agua que ayuda a sobrevivir a camellos y dromedarios en situaciones de sequía y necesidad.

Pero lo cierto es que la intencionalidad del texto evangélico referido a los magos de Oriente está centrada en afirmar una idea: Jesús, el Nuevo Mesías, ha sido rechazado por su pueblo. Por el contrario, le han acogido, con fe y devoción, personas llegadas de lejos, creyentes de otras religiones y miembros de razas y etnias diversas...

Esta afirmación la realizan los evangelios en el mismo momento en que las comunidades cristianas se extienden por toda la cuenca del Mediterráneo y acogen de hecho a personas que no son ni de raza ni de religión judía.

La fiesta de los magos de Oriente no era, en su origen, la fiesta de los niños, sino la fiesta de la «Epifanía» (manifestación de Jesús a todas las personas de buena voluntad). Una fiesta que afirma el carácter universal del mensaje de Jesús, capaz de derribar los gruesos muros de las razas, las religiones y los nacionalismos.

.. Un camino lleno de dificultades

Los Reyes Magos se pusieron en camino, llevando consigo una caravana de camellos... El camino estuvo lleno de dificultades: Desiertos, montañas rocosas y resacas, tormentas de arena... Pero en los camellos llevaban todo lo suficiente para poder llegar hasta Jesús. Expresamos esta idea:

- *Hacemos una lista de aquellas cosas que nos impiden llegar a Jesús y ser cada día mejores. Por ejemplo: pereza, peleas, envidias...*
- *Sobre la imagen grande de un camello, escribimos aquellas cosas que nos ayudarán a caminar hasta llegar a Jesús.*

2. Una carta especial a los Reyes Magos

Tenemos muchas cosas... y todavía queremos más. A estas alturas de la preparación a la Navidad, quién más, quién menos, tiene pensada una «larga carta» a los Reyes Magos.

- *Organizamos un concurso de «Cartas a los Reyes Magos»*
- *En las bases de este concurso hay una sola condición: No podemos pedir nada para nosotros ni nuestra familia... Se debe pedir a los Reyes Magos cosas para aquellos niños y niñas del mundo que sufren graves necesidades: alimento, sanidad, agua potable, violencia y guerras... etc.*



Las fronteras desdibujadas

El texto del evangelio nos presenta el contraste entre los Magos venidos de lejos, obedientes a la señal de la estrella, y las autoridades judías. El rey Herodes, los escribas y los sacerdotes, aunque desentrañan el significado de las Escrituras, no van a Belén a adorar al niño. Sólo esperan una oportunidad para matar al Mesías recién nacido.

Los personajes misteriosos, llegados de Oriente, han entendido muy bien quién es Jesús, y lo expresan con tres regalos cargados de simbolismo: Al ofrecerle oro, le consideran como Rey-Mesías. Con el incienso están proclamando su divinidad. La mirra significa reconocer que Jesús es una persona mortal, pues con este producto se ungía a los cadáveres. Están diciendo: Jesús de Nazareth es el Mesías, dios y hombre al mismo tiempo.

El rey Herodes que presentan los datos históricos, posee una doble faceta en su personalidad: Fue un rey que se distinguió, a lo largo de sus 40 años de reinado, por impulsar importantes obras y construcciones. Levantó la ciudad de Cesarea Marítima, reconstruyó el Templo de Jerusalén y le dio un gran esplendor, hizo acueductos para conducir el agua y calzadas... Pero fue un rey despótico y cruel con sus súbditos. Estaba obsesionado con que algún familiar suyo le pudiera arrebatar el trono. Y para evitarlo hizo matar a su mujer Marianne, a dos hijos y a un cuñado. Pasaba largas temporadas en un palacio de invierno que había construido, con toda clase de lujos, en la ciudad de Jericó, cerca de las puertas del desierto.

En los evangelios ha quedado como el rey cruel que manda matar a todos los niños menores de dos años en la región de Belén, obsesionado con la idea de que pueda surgir un Mesías que le arrebate el trono. Y ciertamente así fue su perfil psicológico.

El historiador judío Flavio Josefa cuenta de este rey que, viéndose próximo a la muerte, dejó en su testamento que cuando él muriera, llevaran a las personalidades más importantes de Jerusalén a un anfiteatro y que allí les dieran muerte. Pretendía que en todas las familias importantes hubiera algún muerto que llorar... y así nadie se gozara de su muerte.

Los «magos de oriente» son el contrapunto a este personaje cruel y despótico. Sus figuras encarnan valores tales como bondad, respeto, apertura y tolerancia. Los primeros cristianos hicieron de ellos un signo de la universalidad del mensaje de Jesús de Nazareth.

,. Los ((otroS)) Herodes

El rey Herodes vivía obsesionado porque nadie le quitara el trono. Para eliminar a posibles sucesores suyos, fue capaz de matar a alguno de sus hijos... Cuando se enteró que podía haber nacido un futuro rey de Israel, mando matar a los niños menores de dos años...

- *Hoy en día también hay personas que hacen daño a los niños, privándoles de oportunidades para crecer.*
- *Escribir una lista de aquellas personas o situaciones que impiden que los niños y niñas sean felices...*
- *Con la ayuda del educador colocad a esas personas y situaciones sobre el mapa del mundo.*
- *¿Quiénes se comportan hoy día con los niños como hiciera el Rey Herodes?*

2. Carta al palacio de Herodes

Vamos a intentar convencer a Herodes de que el niño Jesús no viene a quitarle el trono, sino a ayudar a los más pobres y sencillos.

- *Dibuja el palacio de Herodes. No olvides de poner jardines con verdes y esbeltas palmeras...*
- *Escribe una carta al Rey Herodes explicándole quién es Jesús y cuáles son sus intenciones.*



Jesús, Mesías universal

Muy poco se sabe acerca de esos personajes que nuestra tradición popular ha denominado como Reyes Magos y ha puesto por nombre: Melchor, Gaspar y Baltasar. El evangelio no cita ni el número de ellos, ni sus nombres.

Los magos ofrecieron al niño «oro, incienso y mirra», regalos que tienen un sentido puramente catequético. Son los símbolos de la realeza, de la divinidad y del sufrimiento.

La alusión a los tres dones, que recuerdan los tres signos del conocimiento, introdujo también en la leyenda el número tres de los magos. Esta tradición ya está firmemente establecida en el cristianismo occidental durante el siglo II. Otras tradiciones, especialmente las orientales, hablan de doce magos. Y éstos se convirtieron en reyes por influencia de los versículos del salmo, que se entendieron como una profecía del acontecimiento: «Los reyes de Tarsis y de las Islas traen regalos...» (Sal 72, 10).

Bajo el relato subsiste una intencionalidad clara: El hecho de que estos personajes no sean del pueblo judío, sino que lleguen desde lejanos países de Oriente, quiere decir que Jesús es el Salvador no sólo para su pueblo, sino para todas las personas del mundo, incluso para aquellas que tienen otras creencias y culturas. Estos magos seguían a una estrella, cosa impensable para los judíos que lo tenían prohibido por su religión. Los tres regalos que le ofrecen son simbólicos y tienen unos significados muy concretos, como se ha visto arriba.

El texto evangélico afirma que los «magos» no regresaron a hablar con Herodes, sino que volvieron a su país por otro camino... Y comienza una persecución del rey Herodes que obliga a la familia de Jesús a huir a Egipto.

Egipto fue siempre un país de refugio para los israelitas. El propio Herodes había huido allí el año 40 a.e.. Los judíos que huían a Egipto se refugiaban en alguna colonia judía de las numerosas que allí había. En la época del nacimiento de Jesús vivían en Egipto alrededor de un millón de judíos. La existencia de varias colonias está ya certificada en papiros del siglo VI a.e. Sólo en Alejandría había más de doscientos mil judíos.

El camino hasta llegar a Egipto presentaba serias dificultades; pasaba por Hebrón, Beer-Seba y luego a través de unos 160 kilómetros de desierto despoblado y sin agua, hasta alcanzar la frontera de Egipto, territorio dominado por los romanos en aquella época.

La historia de la huida a Egipto se cierra con el anuncio de la salvación del niño y con un dicho profético de Oseas: «De Egipto llamé a mi hijo» (Mt 2, 15; Os 11, 1). El sentido sería éste: Así como Dios salvó al pueblo de Israel de la mano del faraón (Egipto), así ha librado también al Mesías de Israel de la mano del rey Herodes, que puede identificarse con el faraón de Egipto.

,. Regalos para el Niño

Dibuja, recorta, modela o escribe aquello que te gustaría regalarle a Jesús.

Recuerda que los mejores regalos no son aquellos que se pueden tocar, sino los que se sienten.

2. Carta ((gigante» a los Reyes Magos

Al igual que hicieron los Reyes Magos, también nosotros estamos llamados a realizar algún que otro regalo a Jesús en esta Navidad. Para ello:

- Con papel continuo, tijeras y papel, debéis hacer un sobre gigante que represente a todo el grupo o a la e/ase. No olvidéis de dibujar el sello y poner la dirección de Jesús.
- Luego, cada chico o chica escribirá una carta personal al niño Jesús ofreciéndole sus regalos.
- Pero serán unos regalos especiales, consistentes en cambios de actitud durante estas fiestas de Navidad que ya están a punto de comenzar. Por ejemplo: Ayudar en las tareas de casa, no pelearse con los hermanos, estar alegre...
- Depositamos en nuestra carta en el Belén del colegio o de la parroquia.